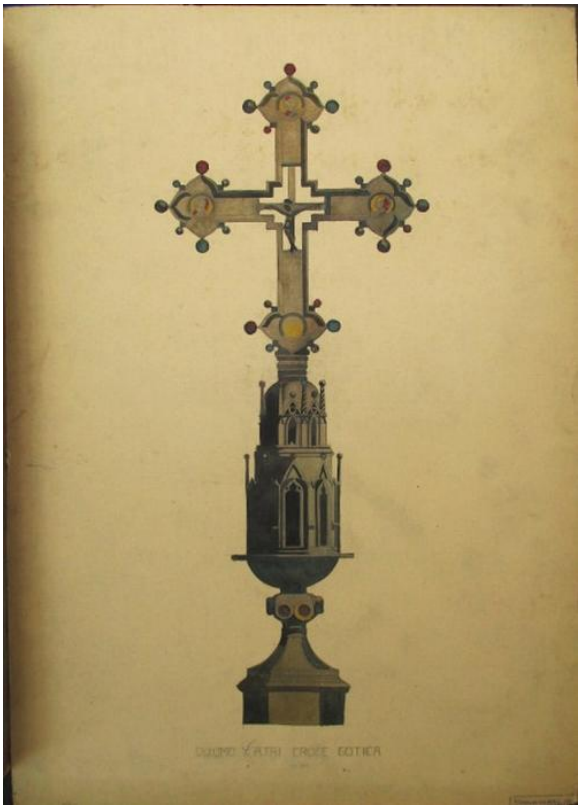
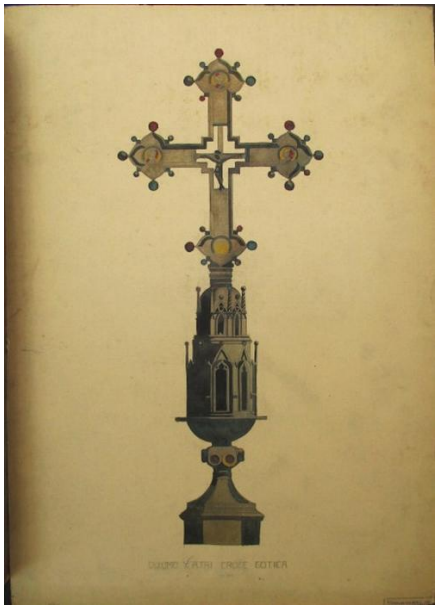


CODICI	
Tipo scheda	D
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	8ISARTAC
ID Contenitore	LC-ISART
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	disegno
SOGGETTO	
Identificazione	studio di croce gotica
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Provincia	BO
Comune	Bologna
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
Denominazione raccolta	Biblioteca
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	

Secolo	sec. XX
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Riferimento all'intervento	disegnatore
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito bolognese
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ matita/ acquerello
MISURE	
Unità	cm.
Altezza	69,6
Larghezza	49,4
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è lo studio dal vero di una croce gotica proveniente dal duomo di Atri. L'autore ha prestato attenzione anche alla differenziazione cromatica dei materiali, ed è perciò possibile distinguere metalli e smalti colorati e/o pietre preziose incastonate
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	Recto: in basso a dx
Trascrizione	RONCASSAGLIA
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	Recto: in basso al centro
Trascrizione	DUOMO di ATRI CROCE GOTICA
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Farina, Marika Jessica
Data	04/17

Nome File



COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2017
Nome	Farina Marika Jessica
ANNOTAZIONI	
Note e Osservazioni critiche	Sul retro, in basso a sx (matita), si registrano un numero ed una dat, probabile riferimento ad un inventario di cui attualmente non si hanno notizie 8 (31-03-2006). In basso a dx (penna) una scritta a penna blu di grandi dimensioni (WANDA)