

# CATALOGO DEL PATRIMONIO



CC	$\Box$	$\cap$
$\cup \cup$	וט	U

Tipo scheda RA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale EGIANT26

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto pseudo-canopo

Classe e produzione reperti funerari

**SOGGETTO** 

Identificazione soggetto Imset

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito Museo Civico Archeologico Etnologico

Complesso monumentale di

appartenenza

Palazzo dei Musei

Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S. Agostino, 337

### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero EG26

### CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo Antico Egitto/ Epoca Tarda

# CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 664 a.C.

A 332 a.C.

## DATI TECNICI

Materia e tecnica calcare

Materia e tecnica tracce di policromia

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 30,1

Diametro 12,5

### DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

A Hor-sa-Aset appartengono quattro pseudo-canopi in calcare. L'iscrizione che corre sui corpi dei vasi, dal tratto nero e veloce, ricorda il defunto attraverso un titolo che, secondo l'interpretazione più plausibile, è da intendersi come "sacerdote sematy di Tebe", una carica religiosa designata per vestire e adornare le statue divine (cfr. statua cubo di Ankh-Khonsu CK 516 -CG48635 e MFA 04.184). Secondo una recente interpretazione questa carica andrebbe meglio interpretata come "sacerdote sematy del Tebano", ovvero il dio Montu. Interessante notare che i coperchi dei canopi conservano ancora tracce di colore nero e rosso, applicati per mettere in risalto i tratti somatici dei volti dei quattro figli di Horo. Traduzione del testo: "Venerabile presso Imset, il sacerdote sematy di

Indicazioni sull'oggetto

Notizie storico-critiche

La resa grafica del nome, unitamente a quella plastica dei coperchi, permette per confronto un inquadramento cronologico all'Epoca Tarda Provenienza: Necropoli Tebana. Acquisto Le Beuf.

Tebe Hor-sa-Aset, giusto di voce".

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata



Nome file

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata



# Nome file

# BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 2019

Sigla per citazione 00043661

V., pp., nn. p. 33

# COMPILAZIONE

# COMPILAZIONE

Data 2017

Nome N.Bellucci

# AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2019

Nome Galli, Alessandro