





		_		
\sim	\cap	-	\mathbb{C}	ı
				ı

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000306

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto disegno

SOGGETTO

Soggetto fregio con satiri, tritoni e nereidi

Titolo Studio per un fregio con satiri, tritoni e nereidi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Novellara
Località Novellara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Museo Civico Gonzaga

Complesso monumentale di Rocca dei Gonzaga appartenenza Denominazione spazio viabilistico Piazzale Marconi, 1 CRONOLOGIA CRONOLOGIA GENERICA Secolo sec. XVI CRONOLOGIA SPECIFICA 1540 Da Validità ca. 1540 Α Validità ca. DEFINIZIONE CULTURALE AUTORE Riferimento all'intervento esecutore **Autore** Orsi Lelio Dati anagrafici / estremi cronologici 1511/1587 Sigla per citazione S28/00000208 DATI TECNICI carta nocciola/ biacca/ inchiostro bruno/ pittura ad Materia e tecnica acquerello/ penna MISURE DEL MANUFATTO Unità cm Altezza 15,8 43,5 Larghezza DATI ANALITICI DESCRIZIONE Studio per un fregio con satiri, tritoni e nereidi realizzato Indicazioni sull'oggetto con penna, inchiostro bruno, acquerello grigio e lumeggiature a biacca. E' leggibile l'influenza di Giulio Romano (Sala di Psiche a

Palazzo Te di Mantova) e del Primaticcio (Sala di Apollo in

Palazzo Ducale a Mantova). Disegno acquistato nel 2007 dal Comune di Novellara ad una Casa d'aste di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Notizie storico-critiche

Genere documentazione esistente



Nome file

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2016

Nome Guglielmo, Mario