



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000104

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto stampa

Identificazione ciclo

SOGGETTO

Soggetto fumetti

Soggetto scena di vita quotidiana

Titolo Essere Rutu Modan - Identità e radici nella graphic novel contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	MEB - Museo Ebraico di Bologna
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pannolini
Denominazione spazio viabilistico	Via Valdonica, 1/5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	secc. XX/ XXI
Frazione di secolo	ca

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1999
Validità	ca.
A	2014
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Modan Rutu
Dati anagrafici / estremi cronologici	1966/
Sigla per citazione	30694336

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ stampa digitale
-------------------	------------------------

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche	Rutu Modan (Tel HaShomer, Israele, 1966) è illustratrice e autrice di fumetti e di libri per bambini, ed è una delle voci più significative del graphic novel contemporaneo. Si è imposta internazionalmente con Unknown/Sconosciuto (Coconino Press, Miglior Fumetto dell'anno per Entertainment Weekly, incluso tra i "Best of" di Time, The Washington Post, Publishers' Weekly, New York Magazine); ha vinto l'Andersen Award for Illustration 2001, il Gran Guinigi 2013 assegnato da Lucca Comics & Games come Miglior Autore Unico e il Fauve di Angoulême 2014 con La proprietà (Rizzoli Lizard). Con uno stile rigoroso e pulito, che ricorda la stilizzazione della linea chiara ma che in realtà è il risultato di una costante tensione al realismo, Rutu Modan racconta storie in cui la realtà israeliana si manifesta in tutta la sua complessità. Al centro dei suoi lavori sta il macro-tema dell'identità, individuale e collettiva, che passa attraverso le problematiche odierne di Israele ma anche attraverso famiglia, radici e memoria. L'esposizione del Museo Ebraico di Bologna è prodotta da Lucca Comics & Games, in collaborazione con Comune di Bologna, Ambasciata d'Israele in Italia e Daf Daf, Il giornale ebraico dei bambini e Pagine Ebraiche, in
--------------------------	--

occasione di Bologna Children's Book Fair (30 marzo - 2 aprile 2015). La mostra, versione riadattata del percorso espositivo realizzato in occasione di Lucca Comics & Games 2014, segue il racconto che l'autrice fa di se stessa, rilasciato di fronte alle telecamere per il documentario appositamente girato a Tel Aviv nel giugno del 2014. Il percorso illustra parte della sua ultima opera La Proprietà, ma anche la sua attività di illustratrice di libri per bambini e ripropone alcune sequenze di Unknown/Sconosciuto, fumetto d'esordio che l'ha resa celebre a livello mondiale.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file

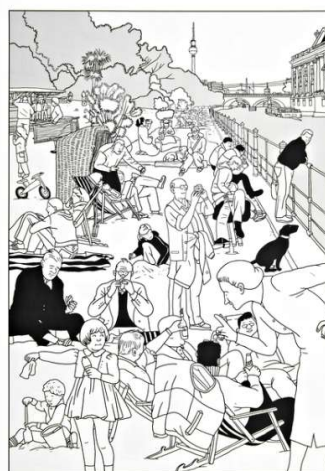


DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



MOSTRE

Luogo

Museo Ebraico di Bologna

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2016

Nome

Nicosia, Maria Teresa