



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000139

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto fotografia

**SOGGETTO**

Soggetto ritratto di Angelo Masini in costume di scena

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore Museo Romagnolo del Teatro

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Gaddi

Denominazione spazio viabilistico Corso Garibaldi, 96

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 139

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1882

Validità ca.

A 1885

Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore Debas Fernando

Dati anagrafici / estremi cronologici notizie 1870-1890

Sigla per citazione 30694345

### AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito di Madrid, Spagna

## DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ albumina

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 24.8

Larghezza 17.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia ritrae il tenore a mezzobusto, orientato di tre quarti. Il costume di scena presenta un corsetto di pelle scura, rifinito intorno al petto con tre file di borchie metalliche e chiusura a bottoni nella parte superiore, camicia chiara, copricapo a falde con piuma. Un corsetto pressoché identico è conservato nella stessa sala (INVN 247) ed il soggetto è simile a quello di un'altra fotografia conservata nella sala (INVN 212). L'iscrizione a penna sul retro suggerisce l'associazione dell'abito al personaggio del Duca di Mantova nell'opera "Rigoletto" di Verdi, evidentemente nelle scene del primo e del terzo atto, dove per esigenze drammaturgiche il personaggio non sfoggia vesti signorili più ricchi.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	sul margine esterno di stampa, in basso
Trascrizione	Fernando Debas / Alcalà, 31 / Madrid / Hay Ascensor

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Posizione	sul retro della fotografia
Trascrizione	Sala Masini 21 / Rigoletto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Inzaghi L.
Anno di edizione	2002
Sigla per citazione	00041745

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Tadolini, Filippo

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	L'opera presenta un precedente numero d'inventariazione, probabilmente attribuito da Luigi Elleni nel 1968: "Sala Masini 21", iscrizione a penna sul retro della fotografia. La fotografia è contenuta sfusa nella cartella INVN 127.
--------------	---