



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00004438

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Titolo Opere medie © Enrica Antonioni

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FE

Comune Ferrara

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Fondo Michelangelo Antonioni

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 4438

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	-
A	-

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore	Antonioni Michelangelo
Dati anagrafici / estremi cronologici	1912/ 2007
Sigla per citazione	00978567

### DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
-------------------	--------------------------

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità	mm
Altezza	250
Larghezza	352

### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	verso: in alto a destra su bollino adesivo verde
Trascrizione	5

#### Notizie storico-critiche

Di formati più grandi rispetto agli "Oli", anche le "Opere medie" testimoniano l'interesse di Antonioni verso il rapporto tra colore, sintesi formale e resa materica. In questo caso il dipinto presenta una dinamica composizione di tasselli, caratterizzata da contrasti cromatici e trasparenze.

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
--------	--------------------------

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	0042785
V., pp., nn.	s.p.

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Vitale R.
Sigla per citazione	0042784
V., pp., nn.	pp. 97-118

## MOSTRE

Titolo	Michelangelo Antonioni. Le Montagne incantate ed altre opere.
Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
Data	30/07-31/10/1993

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Magri

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2016
Nome	Roversi L.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Al centro del verso una freccia indica l'alto. Allestimento museo: pannello 8, 1 di 3 da sx a dx guardando.
--------------	---