



CODICI

Tipo scheda RA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00267758

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto vaso situliforme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Castenaso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito MUV - Museo della Civiltà Villanoviana

Denominazione spazio viabilistico Via Tosarelli, 191

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Castenaso

Località Marano di Castenaso

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 267758

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. VII a.C.

Frazione di secolo prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 699 a.C.

A 650 a.C.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione cultura villanoviana

DATI TECNICI

Materia e tecnica argilla ad impasto semidepurato

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 18,3

Varie Diam. orlo 13,4; diam. fondo 7,9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso situliforme in argilla semidepurata grigio/arancio; orlo arrotondato e ingrossato, brevissimo collo cilindrico, spalla pronunciata a spigolo vivo, corpo troncoconico, fondo piatto con graffito; decorato a stampiglie con file di cerchielli, triangoli campiti e paperelle; solcature concentriche sulla parte inferiore del corpo.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2016
Nome Poli P.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

La Tomba 8 del sepolcreto di Marano apparteneva ad una defunta di genere femminile deposta in una cassa lignea di notevoli dimensioni (3 × 2,50 m), coperta da uno strato di ciottoli e sormontata da una stele a disco in arenaria con decorazione geometrica a bassorilievo e dipinta su entrambe le facce. Il corredo ceramico era molto abbondante e includeva un vaso rituale a forma di paperella e altri riccamente decorati con cerchielli, triangoli, paperelle e cavallini stampigliati.