



CODICI

Tipo scheda D

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00218843

ID Contenitore LC-00112

OGGETTO

OGGETTO

Definizione disegno

SOGGETTO

Identificazione Gabinetto.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Biblioteca Comunale Manfrediana

Denominazione raccolta Disegni e acquerelli di Romolo Liverani - Repertorio 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830

A 1840

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Liverani Romolo

Dati anagrafici 1809/ 1872

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ penna/ acquarello

MISURE

Unità cm.

Altezza 15,4

Larghezza 21,5

RESTAURI

RESTAURI

Data 1964

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tale disegno rappresenta una scena per il corredo scenico del nuovo teatro di Recanati eseguito nell'agosto del 1838. L'ambiente qui raffigurato si ispira alle consuete tipologie decorative per chiese, mostrando nella distribuzione di scomparti, nicchie, cupole, volte, cassettoni, una cultura tutta tombiana per l'impostazione rigorosa del disegno e la concezione purissima della decorazione architettonica inscindibilmente legata all'edificio e contenuta da estrema misura.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a china

Posizione Sul verso, in calce al disegno

Trascrizione Piazza / Dipinta nel Teatro di Recanati.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a china

Posizione Angolo superiore destro.

Trascrizione 60

Notizie storico critiche

Il disegno appartiene ad un album sciolto, composto da 228 tavole di cm. 22 x 15,5, con disegni a penna acquarellati in grigio; poiché alcune tavole comprendono diversi soggetti, i disegni sommano in totale a 275. I soggetti sono di genere teatrale, sia specificamente per melodrammi e commedie, sia per scene di genere: alcuni sono tratti da stampe ma finalizzati all'esercitazione su un repertorio di immagini e fonti per soggetti teatrali. Si fa eccezione per alcuni precisi nuclei di vedute: Recanati e dintorni (n. 2-9; 59-64), Brisighella (n. 72-94), Castel Bolognese e dintorni (n. 94-104). Le note di Liverani si riferiscono all'utilizzo di alcuni disegni per lavori realizzati tra il 1838 e il 1843.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Fanti Silvia
Data	2016

Nome File

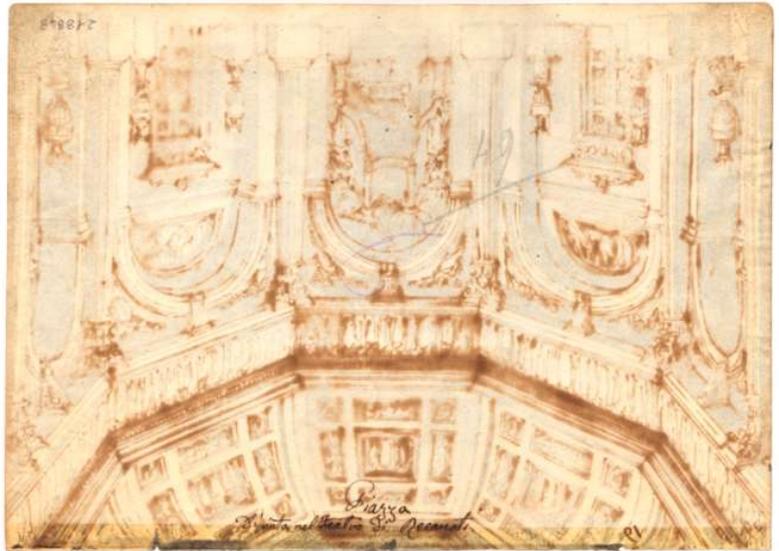


Didascalia disegno di Romolo Liverani recto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Fanti Silvia
Data	2016
Note	La scritta sul verso si riferisce al disegno successivo

Nome File



Didascalia

disegno di Romolo Liverani verso

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2015

Nome

Fanti, Silvia