



CODICI

Tipo scheda D

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00218813

ID Contenitore LC-00112

OGGETTO

OGGETTO

Definizione disegno

SOGGETTO

Identificazione Atrio che mette in un delizioso giardino.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Biblioteca Comunale Manfrediana

Denominazione raccolta Disegni e acquerelli di Romolo Liverani - Repertorio 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo

sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da

1830

A

1840

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto

Liverani Romolo

Dati anagrafici

1809/ 1872

DATI TECNICI

Materia e tecnica

carta/ penna/ acquarello

MISURE

Unità

cm.

Altezza

15,4

Larghezza

21,5

RESTAURI

RESTAURI

Data

1964

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di un bozzetto per le scene dell'opera seria in musica Gemma di Vergy di Gaetano Donizetti, eseguita a Ravenna nel maggio del 1838. L'epoca della storia rappresentata risale al 1428 circa, regnando Carlo VII, e l'azione è nel Berry, nel Castello di Vergy. "I libretti vengono interpretati dal Liverani graficamente e pittoricamente, anticipando, esponendo e sottolineando le melodie con una libertà di sentimento tutta romantica che prelude emblematicamente a quella emozione popolare e risorgimentale che è vita e sostanza del melodramma del pieno Ottocento; più di Bellini o Verdi tuttavia, è Donizetti a suscitare gli entusiasmi di Romolo, che avverte l'intima sintonia tra il proprio linguaggio pittorico ed un dramma così denso di tocchi chiaroscurali, di visioni allucinanti, di turbamenti e commozioni." M. Vitali

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura

a china

Posizione

Sul verso del disegno

Trascrizione	Sala Gotica con finestra in mezzo, da aprirsi; E notte e la Scena è rischiarata da / una Lampada posta nel mezzo della Sala, nel Castello di Vergy.
--------------	---

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a china
Posizione	Angolo destro superiore.
Trascrizione	22

Notizie storico critiche	Il disegno appartiene ad un album sciolto, composto da 228 tavole di cm. 22 x 15,5, con disegni a penna acquarellati in grigio; poiché alcune tavole comprendono diversi soggetti, i disegni sommano in totale a 275. I soggetti sono di genere teatrale, sia specificamente per melodrammi e commedie, sia per scene di genere: alcuni sono tratti da stampe ma finalizzati all'esercitazione su un repertorio di immagini e fonti per soggetti teatrali. Si fa eccezione per alcuni precisi nuclei di vedute: Recanati e dintorni (n. 2-9; 59-64), Brisighella (n. 72-94), Castel Bolognese e dintorni (n. 94-104). Le note di Liverani si riferiscono all'utilizzo di alcuni disegni per lavori realizzati tra il 1838 e il 1843.
--------------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Fanti Silvia
Data	2016

Nome File



Didascalia	disegno di Romolo Liverani recto
------------	----------------------------------

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale

Autore	Fanti Silvia
Data	2016
Note	La scritta sul verso si riferisce al disegno successivo

Nome File



Didascalia	disegno di Romolo Liverani verso
------------	----------------------------------

BIBLIOGRAFIA

Anno di edizione	1990
V., pp., nn.	p. 116

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	Fanti, Silvia