



CODICI

Tipo scheda D

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00219440

ID Contenitore LC-00112

OGGETTO

OGGETTO

Definizione disegno

SOGGETTO

Identificazione Giardino con lago di Villa Gessi a Sarna, Faenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Biblioteca Comunale Manfrediana

Denominazione raccolta Disegni e acquerelli di Romolo Liverani - Repertorio 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero 219440 Album 7 - tav. 4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1823

A 1842

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Liverani Romolo

Dati anagrafici 1809/ 1872

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ penna/ acquarello

MISURE

Unità cm.

Altezza 22

Larghezza 29

RESTAURI

RESTAURI

Data 1965

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tavola rappresenta un tipico esempio del genere vedutista tanto praticato da Liverani, in cui il lago della Villa Gessi fuori Faenza è circondato da un apparato boschivo che diviene quasi una quinta teatrale. La presenza dell'uomo si avverte discreta, quasi impalpabile, tangibile caso mai, nel senso del fluire della storia che è fatta anche di attività quotidiane, ma ciò che Romolo vede è l'ambiente del suo personale spettacolo teatrale. Un'altra veduta del lago di Villa Gessi in Sarna, oggi conservata alla Pinacoteca Comunale di Faenza, venne utilizzata dal Liverani per il melodramma di Bellini *La Straniera*, messo in scena presso il Teatro comunale di Faenza per la stagione dell'autunno del 1843. L'iscrizione relativa a questo disegno lo descrive come Veduta del lago vicino alla Villeggiatura Gessi in Sarna.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a china

Posizione Verso del disegno.

Trascrizione Veduta de Calanchi della Querzola in vicinanza alla Serra.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a china
Posizione	Verso del disegno, in alto a destra.
Trascrizione	5

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a china
Posizione	Angolo superiore sinistro, sul recto.
Trascrizione	33 22

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a china
Posizione	Angolo superiore destro, sul recto.
Trascrizione	35

Notizie storico critiche

La prima carta dell'album originale reca il seguente testo ms autografo: "Vol. 1. Raccolta di n. 270 vedute della Città di Faenza, Subborghi ed alcune Villeggiature appartenenti a detta Città. Queste vedute furono incominciate sin dal anno 1823 è [sic] in più volte seguite è lasciate, avendole fatte sempre in quel tempo che rimanevano d'agio ho di spasso. Sono, dette vedute, state poste a termine la mattina del 14 settembre 1842, giorno fatale per la memorabile piena delle acque condotte nel fiume, di modoche era la fiumana superiore alle archate da 3 Metri e per due ore il ponte stesso chiuso, poi non potendo più regere allo urto del acqua, sulle 10 e 3/4 della mattina cadde, rovinado [sic] la pilla dalla parte della città, poscia per consenso mancando lapoggio del Arco di Mezzo la Torre che sorregevasi sul altra pila tardò un quattro minuti e rovinò anch'essa ed ebbe morte e tomba in un punto stesso e la stessa mattina io acquerelando la penultima veduta di questa raccolta. Romolo Pittore negli anni 33 di mia vita." Il disegno in origine apparteneva ad un album; tale album, però, durante l'ultimo restauro, ha subito il distacco della coperta e della legatura, ed ora i disegni sono conservati sciolti in una scatola, indicata come album n. 7. L'iscrizione sul verso si riferisce al disegno successivo all'interno dell'album originario.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Fanti Silvia
Data	2016

Nome File



Didascalia

disegno di Romolo Liverani recto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Tipo

fotografia digitale

Autore

Fanti Silvia

Data

2016

Note

La scritta sul verso si riferisce al disegno successivo

Nome File



Didascalia

disegno di Romolo Liverani verso

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2015

Nome

Fanti, Silvia