

CODICI

Tipo scheda MOS

CODICE UNIVOCO

Codice stato IT

Id scheda bene 000646

CODICI CONTENITORI

Codice museo RA055

Ente schedatore CIDM

RELAZIONI

OGGETTO

OGGETTO

Definizione opera in mosaico

Identificazione opera isolata

Denominazione/ dedizione Folla

Posizione piano terra, quadriportico, parete ovest

SOGGETTO

SOGGETTO

Titolo Folla

Identificazione del soggetto Luca Barberini - Folla - Museo d'Arte della Città, Ravenna

DESCRIZIONE

Abstract iconografico

Composizione raffigurante una folla brulicante e scomposta di persone ritratte a mezzo busto.

Abstract iconologico

L'opera si avvale della tecnica del mosaico ma ne forza i limiti in una direzione che si colloca a cavallo tra astrazione e figurazione. Quella che ad una visione in lontananza può sembrare una superficie vivacemente multicolore, ad una visione ravvicina lascia emergere il profilo di una moltitudine di persone accalcate una di fianco all'altra. Ognuno dei protagonisti della scena è ritratto utilizzando solo poche tessere che assumono un valore specifico nella composizione di cui fanno parte, in ragione della forma con cui sono sagomate. La folla appare in attesa di capire cosa fare. Alcuni sono rivolti a sinistra, altri a destra, altri di fronte, senza che ci sia un qualunque obiettivo comune da perseguire.

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Provincia	RA
Comune	Ravenna
Località	Ravenna

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo ICCD	sec. XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2011
A	2011
Motivazione della cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Sigla per citazione	CIDM/000203
Nome, intestazione autore	Barberini Luca
Dati anagrafici/ estremi cronologici	Ravenna, 1981
Motivazione dell'attribuzione	firma//documentazione//bibliografia

SUPPORTO

SUPPORTO

Tipo	mobile
Materiale	pannello in nido d'ape d'alluminio (Aerolam)
Spessore	2,5 cm

TECNICA

TECNICA

Denominazione	opera musiva
Metodo	diretto

Note	La tecnica, pur rifacendosi alla tradizione paleocristiana e bizantina ravennate, mostra decisivi elementi di innovazione nel trattamento e nel taglio delle tessere, sagomate, una ad una, al fine di adattarsi ai diversi particolari raffigurati.
------	--

MISURE DEL MANUFATTO

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
Altezza	121,3
Larghezza	243,3

ISCRIZIONI

ISCRIZIONE

Classe di appartenenza	firma
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	mosaico
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	In basso a destra
Autore del testo dell'iscrizione	Luca Barberini
Trascrizione	Luca Barberini

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

Nome file



Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Luca Barberini, Folla, part.

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

Nome file

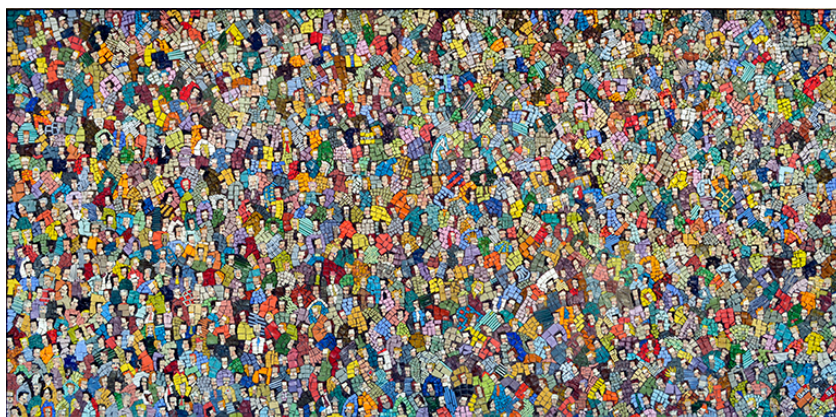


Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Luca Barberini, Folla

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

Nome file

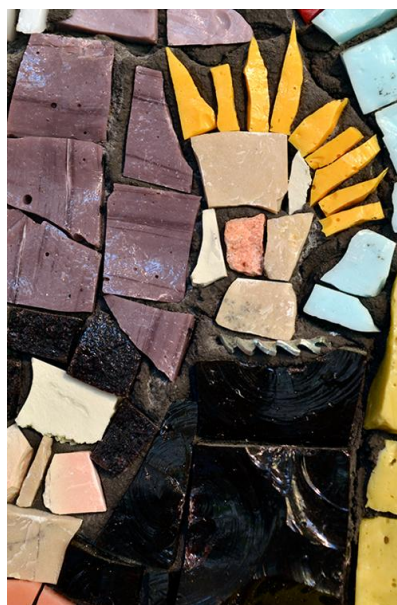


Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Luca Barberini, Folla

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

Nome file



Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Luca Barberini, Folla, part.

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione

CIDM/000813

Sigla: citazione breve

O(Ax)=dO(Am) : Equazione impossibile / a cura di Marte [associazione culturale] ; [da un'idea di Daniele Torcellini]. - Ravenna : Marte edizioni, 2011. - 45 p. : ill. ; 21 cm. ((Edizione di 500 esemplari numerati.

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione

CIDM/000817

Sigla: citazione breve

Ravennamosaico : primo festival internazionale di mosaico contemporaneo = first international contemporary mosaic festival. - Ravenna : Comune di Ravenna, 2010.

Specifiche

p. 20

MOSTRE

Titolo	The Mosaic Code
Luogo	Netanya, Israele
Data	2011

MOSTRE

Titolo	RavennaMosaico. Festival Internazionale di Mosaico Contemporaneo. Prima Edizione
Luogo	Ravenna
Data	2011