

**CODICI**

Tipo scheda MI

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale MPPX1450

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione matrice xilografica

**SOGGETTO**

Identificazione Serpenti e draghi/ Mostri

Titolo proprio Radix Serpentina

Tipo titolo dalla stampa

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia BO

Comune Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

ID Museo BO057

Tipologia museo

Denominazione Museo di Palazzo Poggi

Complesso monumentale di appartenenza

Palazzo Poggi

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Emilia-Romagna  
Provincia BO  
Comune Bologna

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione del contenitore Palazzo Pubblico

#### RAPPORTO

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo secc. XVI/ XVII

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1585  
A 1640

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Nome scelto Lederlein Christoph detto Cristoforo Coriolano  
Dati anagrafici 1550 (?)/ post 1603

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di pero/ intaglio

#### MISURE

Unità cm  
Altezza 22,5  
Larghezza 13,5

#### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a penna  
Posizione sul retro in alto etichetta antica lacerata  
Trascrizione Serp [...]

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a penna  
Posizione etichetta laterale  
Trascrizione 671

## ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul retro in alto
Trascrizione	Radix serpentiformis, Serpent et Drac 1640 pag 55 monstr hist pag 671

## ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul retro
Trascrizione	671

### Notizie storico critiche

Ulisse Aldrovandi, nato nel 1522 a Bologna, è considerato il fondatore della storia naturale moderna. Riuscì a fare di Bologna uno dei maggiori centri della ricerca naturalistica europea. Compose un'opera in 13 volumi, nella quale si proponeva una dettagliata descrizione dei tre regni della natura: minerale, vegetale e animale. Una parte dell'intero corpus di matrici xilografiche commissionate dal filosofo naturalista è conservata presso la sala aldrovandiana del Museo di Palazzo Poggi (1822 tavolette) e una parte presso la Biblioteca Universitaria di Bologna (1950 tavolette circa). In precedenza lo stesso Aldrovandi aveva raccolto, nel corso dei decenni, numerose tavole acquerellate eseguite tra gli altri da Giovanni Neri e da Jacopo Ligozzi. Soltanto in seguito, a partire dalla metà degli anni Ottanta, il lavoro proseguì con l'impegno di Cristoforo Coriolano (Lederlein Christoph) nell'intaglio di tavolette in legno, eseguite per la stampa dei 13 volumi della Storia Naturale. Prima della morte, avvenuta nel 1605, il naturalista dispose nel testamento che il museo e l'intero patrimonio scientifico che aveva accumulato nel corso della sua vita andassero in eredità al Senato bolognese, fin quando nel 1742 vennero trasferite all'Istituto delle Scienze di Palazzo Poggi. La datazione della presente matrice xilografica è circoscritta tra la metà degli anni Ottanta del XVI secolo, quando ebbe inizio l'attività dei 'delineatores', gli artisti che riportarono i disegni sulle tavolette prima dell'intaglio, e l'edizione dell'opera a stampa cui si riferisce. Tale termine ante quem costituisce solo un'indicazione di massima anche per i volumi della Storia naturale pubblicati postumi, non essendo attualmente disponibili riferimenti cronologici certi.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore	Simoni, Fulvio
Data	2005-2006

Nome File



Didascalia

recto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore

Simoni, Fulvio

Data

2005-2006

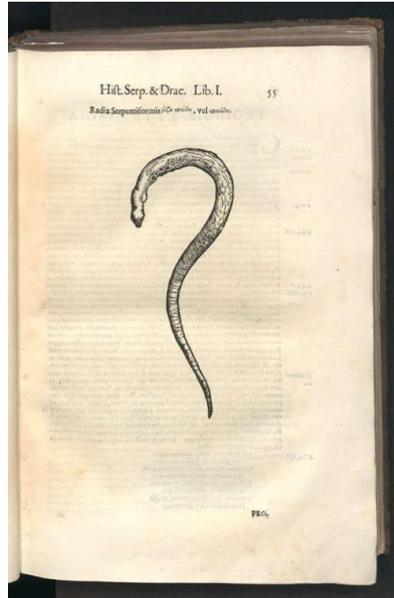
Nome File



Didascalia

verso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Nome File

Didascalia stampa

#### FONTI E DOCUMENTI

Data 1990  
Nome archivio Bologna, Biblioteca Universitaria  
Note inventario cartaceo manoscritto

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Tugnoli Pattaro S.  
Anno di edizione 1981

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G.  
Anno di edizione 1992

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.  
Anno di edizione 1993

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Simili R. (a cura di)  
Anno di edizione 2001

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Alessandrini A./ Ceregato A.  
Anno di edizione 2007

#### BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi  
Indirizzo di rete <http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa>

#### BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi

Indirizzo di rete <http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/>

## MOSTRE

Titolo La scienza allo specchio dell'arte  
Luogo Bologna - Museo di Palazzo Poggi  
Data 2005-2006

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2006  
Nome Ceregato, Alessandro

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2014  
Nome Calabretta, Gregori  
Referente scientifico Corrain, Lucia  
Funzionario responsabile Simoni, Fulvio