



CODICI

Tipo scheda MI

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale MPPX0635

OGGETTO

OGGETTO

Definizione matrice xilografica

SOGGETTO

Identificazione Uccelli

Titolo Corvi vel vultures magnitudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

ID Museo BO057

Tipologia museo

Denominazione Museo di Palazzo Poggi

Complesso monumentale di

appartenenza Palazzo Poggi

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione del contenitore Palazzo Pubblico

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1585

A 1599

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Lederlein Christoph detto Cristoforo Coriolano

Dati anagrafici 1550 (?)/ post 1603

COMMITTENZA

Nome Aldrovandi Ulisse

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di pero/ intaglio

MISURE

Unità cm

Altezza 18,6

Larghezza 13,8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione La presente matrice xilografica risulta inedita; la tavola utilizzata per la pubblicazione dell'immagine di pagina 273 dell'Ornitologia I risulta infatti conservata presso il deposito della Biblioteca Universitaria di Bologna.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul retro in alto al centro

Trascrizione

Magni[...] Sturm[...] avium [...]25 Bellonij. Obs. 15
Aldrovandi f.284

Notizie storico critiche

Ulisse Aldrovandi, nato nel 1522 a Bologna, è considerato il fondatore della storia naturale moderna. Riuscì a fare sì che Bologna divenisse uno dei maggiori centri della ricerca naturalistica europea. Compose un'opera in 13 volumi, nella quale si proponeva una dettagliata descrizione dei tre regni della natura: minerale, vegetale e animale. Una parte dell'intero corpus di matrici xilografiche commissionate dal filosofo naturalista è conservata presso la sala aldrovandiana del Museo di Palazzo Poggi (1822 tavolette) e una parte presso la Biblioteca Universitaria di Bologna (1950 tavolette circa). In precedenza lo stesso Aldrovandi aveva raccolto, nel corso di decenni, numerose tavole acquerellate eseguite tra gli altri da Giovanni Neri e da Jacopo Ligozzi. Soltanto in seguito, a partire dalla metà degli anni Ottanta, il lavoro proseguì con l'impiego dello xilografo Cristoforo Coriolano (Lederlein Christoph) nell'intaglio di matrici per la stampa dei volumi della Storia Naturale. Prima della morte, avvenuta nel 1605, il naturalista dispose nel testamento che il museo e l'intero patrimonio scientifico accumulato nel corso della sua vita andassero in eredità al Senato bolognese; la collezione venne successivamente trasferita nel 1742 all'Istituto delle Scienze di Palazzo Poggi. La datazione della presente matrice xilografica è circoscrivibile tra la metà degli anni Ottanta del XVI secolo, quando ebbe inizio l'attività dei 'delineatores', gli artisti che riportarono i disegni sulle tavolette prima dell'intaglio, e la pubblicazione dell'opera a stampa cui si riferisce, pur risultando inedita.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore Simoni, Fulvio

Data 2005-2006

Nome File



Didascalia

recto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore Simoni, Fulvio
Data 2005-2006

Nome File



Didascalia verso

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione Ms 109.I
Nome archivio Bologna, Biblioteca Universitaria, Fondo aldrovandiano
Note Corvi castra Alexandri Magni praetervolantes eidem viam monstrarunt

BIBLIOGRAFIA

Autore Tugnoli Pattaro S.
Anno di edizione 1981

BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G.
Anno di edizione 1992

BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.
Anno di edizione 1993

BIBLIOGRAFIA

Autore Simili R. (a cura di)
Anno di edizione 2001

BIBLIOGRAFIA

Autore Alessandrini A./ Ceregato A.
Anno di edizione 2007

BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera	Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi
Indirizzo di rete	http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa

BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera	Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi
Indirizzo di rete	http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/

MOSTRE

Titolo	La scienza allo specchio dell'arte
Luogo	Bologna - Museo di Palazzo Poggi
Data	2005-2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Ceregato, Alessandro

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2014
Nome	Calabretta, Gregori
Referente scientifico	Corrain, Lucia
Funzionario responsabile	Simoni, Fulvio