



**CODICI**

Tipo scheda MI

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale MPPX0618

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione matrice xilografica

**SOGGETTO**

Identificazione Uccelli

Titolo proprio Haec est Pica Marina figura, nam quae depicta est pag. 792, est Garrulus Argota et sis Faemina

Tipo titolo dalla stampa

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia BO

Comune Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

ID Museo BO057

Tipologia museo

Denominazione Museo di Palazzo Poggi

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Poggi

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO

Comune Bologna

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione del contenitore Palazzo Pubblico

#### RAPPORTO

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVI

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1585

A 1599

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Nome scelto Lederlein Christoph detto Cristoforo Coriolano

Dati anagrafici 1550 (?)/ post 1603

#### COMMITTENZA

Nome Aldrovandi Ulisse

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di pero/ intaglio

#### MISURE

Unità cm

Altezza 29,8

Larghezza 18,6

#### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul retro in alto etichetta antica

Trascrizione Uccelli I 794

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul retro al centro
Trascrizione	1.794

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul retro al centro
Trascrizione	P

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul retro al centro
Trascrizione	2 xxx 794

#### Notizie storico critiche

Ulisse Aldrovandi, nato nel 1522 a Bologna, è considerato il fondatore della storia naturale moderna. Riuscì a fare sì che Bologna divenisse uno dei maggiori centri della ricerca naturalistica europea. Compose un'opera in 13 volumi, nella quale si proponeva una dettagliata descrizione dei tre regni della natura: minerale, vegetale e animale. Una parte dell'intero corpus di matrici xilografiche commissionate dal filosofo naturalista è conservata presso la sala aldrovandiana del Museo di Palazzo Poggi (1822 tavolette) e una parte presso la Biblioteca Universitaria di Bologna (1950 tavolette circa). In precedenza lo stesso Aldrovandi aveva raccolto, nel corso di decenni, numerose tavole acquerellate eseguite tra gli altri da Giovanni Neri e da Jacopo Ligozzi. Soltanto in seguito, a partire dalla metà degli anni Ottanta, il lavoro proseguì con l'impiego dello xilografo Cristoforo Coriolano (Lederlein Christoph) nell'intaglio di matrici per la stampa dei volumi della Storia Naturale. Prima della morte, avvenuta nel 1605, il naturalista dispose nel testamento che il museo e l'intero patrimonio scientifico accumulato nel corso della sua vita andassero in eredità al Senato bolognese; la collezione venne successivamente trasferita nel 1742 all'Istituto delle Scienze di Palazzo Poggi. La datazione della presente matrice xilografica è circoscrivibile tra la metà degli anni Ottanta del XVI secolo quando ebbe inizio l'attività dei 'delineatores', gli artisti che riportarono i disegni sulle tavolette prima dell'intaglio, e l'edizione dell'opera a stampa cui si riferisce.

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore	Simoni, Fulvio
Data	2005-2006

Nome File



Didascalia

recto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore

Simoni, Fulvio

Data

2005-2006

Nome File



Didascalia

verso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome File



Didascalia stampa

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Tugnoli Pattaro S.

Anno di edizione 1981

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G.

Anno di edizione 1992

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.

Anno di edizione 1993

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Simili R. (a cura di)

Anno di edizione 2001

#### BIBLIOGRAFIA

Autore Alessandrini A./ Ceregato A.

Anno di edizione 2007

#### BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi

Indirizzo di rete <http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa>

#### BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi

Indirizzo di rete <http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/>

#### MOSTRE

Titolo La scienza allo specchio dell'arte

Luogo Bologna - Museo di Palazzo Poggi

Data 2005 - 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006

Nome Ceregato, Alessandro

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2014

Nome Calabretta, Gregori

Referente scientifico Corrain, Lucia

Funzionario responsabile Simoni, Fulvio