



**CODICI**

Tipo scheda MI

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale MPPX0614

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione matrice xilografica

**SOGGETTO**

Identificazione Uccelli

Titolo proprio Cornix cerulea Ornithologi

Tipo titolo dalla stampa

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia BO

Comune Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

ID Museo BO057

Tipologia museo

Denominazione Museo di Palazzo Poggi

Complesso monumentale di  
appartenenza

Palazzo Poggi

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Emilia-Romagna  
Provincia BO  
Comune Bologna

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione del contenitore Palazzo Pubblico

#### RAPPORTO

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVI

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1585  
A 1599

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Nome scelto Lederlein Christoph detto Cristoforo Coriolano  
Dati anagrafici 1550 (?)/ post 1603

#### COMMITTENZA

Nome Aldrovandi Ulisse

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di pero/ intaglio

#### MISURE

Unità cm  
Altezza 23,7  
Larghezza 12,5

#### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a penna  
Posizione sul retro in alto a sinistra etichetta antica  
Trascrizione Ucc.II 757

#### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul retro al centro

Trascrizione 1.757

Notizie storico critiche

Ulisse Aldrovandi, nato nel 1522 a Bologna, è considerato il fondatore della storia naturale moderna. Riuscì a fare sì che Bologna divenisse uno dei maggiori centri della ricerca naturalistica europea. Compose un'opera in 13 volumi, nella quale si proponeva una dettagliata descrizione dei tre regni della natura: minerale, vegetale e animale. Una parte dell'intero corpus di matrici xilografiche commissionate dal filosofo naturalista è conservata presso la sala aldrovandiana del Museo di Palazzo Poggi (1822 tavolette) e una parte presso la Biblioteca Universitaria di Bologna (1950 tavolette circa). In precedenza lo stesso Aldrovandi aveva raccolto, nel corso di decenni, numerose tavole acquerellate eseguite tra gli altri da Giovanni Neri e da Jacopo Ligozzi. Soltanto in seguito, a partire dalla metà degli anni Ottanta, il lavoro proseguì con l'impiego dello xilografo Cristoforo Coriolano (Lederlein Christoph) nell'intaglio di matrici per la stampa dei volumi della Storia Naturale. Prima della morte, avvenuta nel 1605, il naturalista dispose nel testamento che il museo e l'intero patrimonio scientifico accumulato nel corso della sua vita andassero in eredità al Senato bolognese; la collezione venne successivamente trasferita nel 1742 all'Istituto delle Scienze di Palazzo Poggi. La datazione della presente matrice xilografica è circoscrivibile tra la metà degli anni Ottanta del XVI secolo quando ebbe inizio l'attività dei 'delineatores', gli artisti che riportarono i disegni sulle tavolette prima dell'intaglio, e l'edizione dell'opera a stampa cui si riferisce.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore Simoni, Fulvio

Data 2005-2006

Nome File



Didascalia recto

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore Simoni, Fulvio

Data 2005-2006

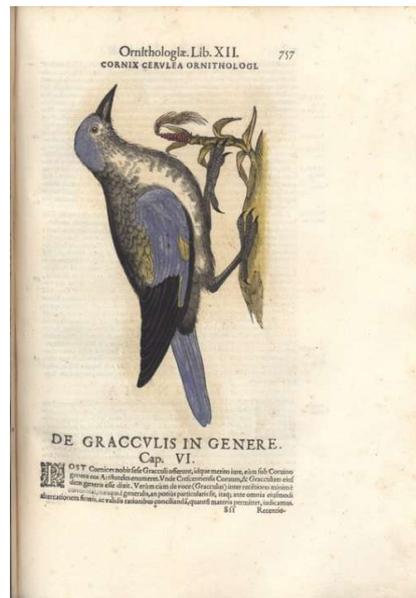
Nome File



Didascalia verso

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome File



Didascalia stampa

## FONTI E DOCUMENTI

Data 1990

Nome archivio Bologna, Biblioteca Universitaria

Note inventario cartaceo manoscritto

## BIBLIOGRAFIA

Autore Tugnoli Pattaro S.

Anno di edizione 1981

## BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G.  
Anno di edizione 1992

## BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.  
Anno di edizione 1993

## BIBLIOGRAFIA

Autore Simili R. (a cura di)  
Anno di edizione 2001

## BIBLIOGRAFIA

Autore Alessandrini A./ Ceregato A.  
Anno di edizione 2007

## BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi  
Indirizzo di rete <http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa>

## BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi  
Indirizzo di rete <http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/>

## MOSTRE

Titolo La scienza allo specchio dell'arte  
Luogo Bologna - Museo di Palazzo Poggi  
Data 2005-2006

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2006  
Nome Ceregato, Alessandro

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2014  
Nome Calabretta, Gregori  
Referente scientifico Corrain, Lucia  
Funzionario responsabile Simoni, Fulvio