



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000663

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto disegno

SOGGETTO

Titolo Nudo acefalo sdraiato su un fianco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Ferrara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Massari

Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 0663

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1940

Validità ca.

A 1940

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore De Pisis Filippo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1896/ 1956

Sigla per citazione R08/00001509

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ pastello/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Altezza 246

Larghezza 337

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Dagli anni Quaranta in poi il tratto di De Pisis si fa febbrile e discontinuo e nello stesso tempo le posture dei corpi più dinamiche e instabili. Predilige le tecniche miste, mescolare oli e inchiostri con le matite e pastelli tracciando rapidamente striature, ombre liquide e macchie per accentuare il tono espressionistico delle figure. Provenienza: Collezione Giuseppe Raimondi, Bologna. Inventario Pianori n.1 - 24: 26 febbraio 1983, "Acquisizione album dal prof. Giuseppe Raimondi di Bologna: album contenente n.° 8 (otto) nudi di giovani del Pittore Filippo de Pisis "1940" 1° Album; Album contenente n.° 8 studi di nudi 1940 II° Album".

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2006
Sigla per citazione	00041412
V., pp., nn.	p. 211, n. 126
V., tavv., figg.	tav. 61

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1998
Nome	Toffanello M.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2014
Nome	Roversi L.