



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000117

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto composizione figurativa

Titolo Omaggio a Cesenatico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Cesenatico

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte Moderna

Denominazione spazio viabilistico Via Marino Moretti, 3/5

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero pt0066 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 19113 [inventario del Comune di Cesenatico]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1978

Validità documentata

A 1978

Validità documentata

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Maltoni Mauro

Dati anagrafici / estremi cronologici 1946/

Sigla per citazione S08/00011906

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ tecnica mista

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 57

Larghezza 47

Varie altezza con cornice 75.50//larghezza con cornice 85.50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Il disegno è una composizione che raffigura in basso una spiaggia e in alto una farfalla, con al centro tre riferimenti al mondo marino, tra cui un paguro.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione fronte, in basso a destra

Trascrizione MALTONI [19]78

Notizie storico-critiche L'opera risulta vincitrice nel 1978 del primo premio Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico. Entra a far parte della raccolta d'arte dell'Azienda per poi confluire in quella del Comune di Cesenatico all'atto della soppressione dell'ente, avvenuta a metà degli anni '80 del

Novecento.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Note

Nel 1990, in occasione della schedatura delle opere d'arte acquisite dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico poi confluite nella raccolta d'arte del Comune di Cesenatico, venne commissionato un lavoro di repertorio fotografico alla ditta di Longiano "Viterbo Rossi Foto-Cine di Rossi Pio". Il Comune di Cesenatico conserva i relativi fotocolor (fotografie realizzate su pellicola diapositiva e numerate con lo stesso numero di inventario assegnato alle opere dalla ex Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico) e le stampe b/n dei positivi. Nel 2014, i fotocolor utilizzati per la catalogazione delle opere d'arte, sono stati digitalizzati da Tina Sammartano.

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 1990

Sigla per citazione 00041758

V., pp., nn. p. 89 n. 72.

V., tavv., figg. p. 89 n. 72.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2014

Nome Pari, Veronica