



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000074

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto astratto

Titolo Puzzle n° 10

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Cesenatico

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte Moderna

Denominazione spazio viabilistico Via Marino Moretti, 3/5

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero mm0003 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1995
Validità documentata
A 1995
Validità documentata

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Riferimento all'intervento esecutore
Autore Antonelli Barbara
Dati anagrafici / estremi cronologici 1954
Sigla per citazione 30694007

DATI TECNICI

Materia e tecnica cartoncino intelaiato/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm
Altezza 35
Larghezza 40
Varie altezza con cornice 36//larghezza con cornice 41

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è un assemblaggio di cinque cartoncini intelaiati dipinti ad olio con spatolate di colore nei toni prevalenti del verde, dell'arancione e del rosso. I cartoncini intelaiati compongono due fasce orizzontali: la fascia alta è formata da tre pezzi che misurano, da sinistra a destra, i primi due 10x15 cm e il terzo 15x20 cm; la fascia inferiore invece si compone di due cartoncini che misurano, da sinistra a destra, 20x25 cm e 20x15 cm.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Posizione Fronte, in basso al centro
Trascrizione Antonelli

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione Retro

Trascrizione Antonelli [19]95

Notizie storico-critiche Il dipinto viene donato al Comune di Cesenatico dall'artista nel luglio 1996.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2014

Nome Pari, Veronica