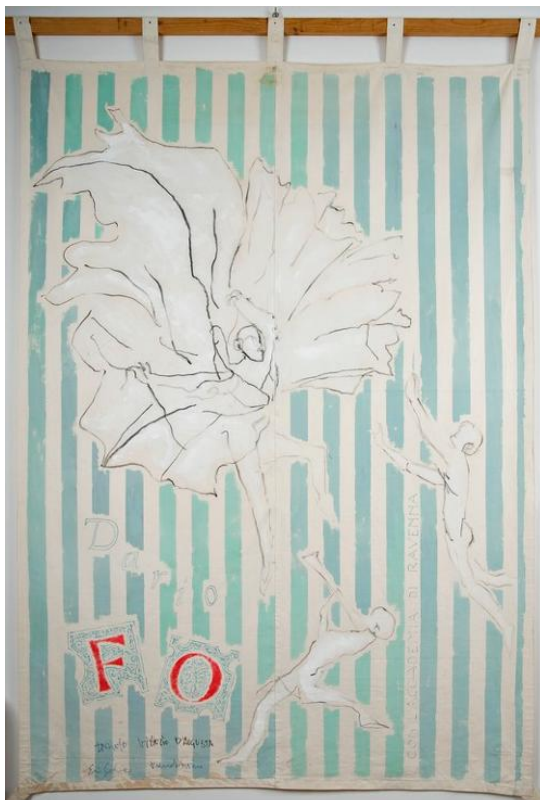




CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000057

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto tenda

SOGGETTO

Soggetto composizione con figure

Titolo s.t. [Johan Padan e la descoberta de le Americhe]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Cesenatico

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte Moderna

Denominazione spazio viabilistico Via Marino Moretti, 3/5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1998

Validità ca.

A 1998

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Fo Dario

Dati anagrafici / estremi cronologici 1926/ 2016

Sigla per citazione AC000567

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ tecnica mista

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 240

Larghezza 165

Varie

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Sullo sfondo a righe verticali bianco/azzurro si sviluppano tre figure di artisti, una ballerina, un saltimbanco e un musico.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione dario fo

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione vittorio d'augusta

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione eri sekine

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	daniela pagliarani

Notizie storico-critiche

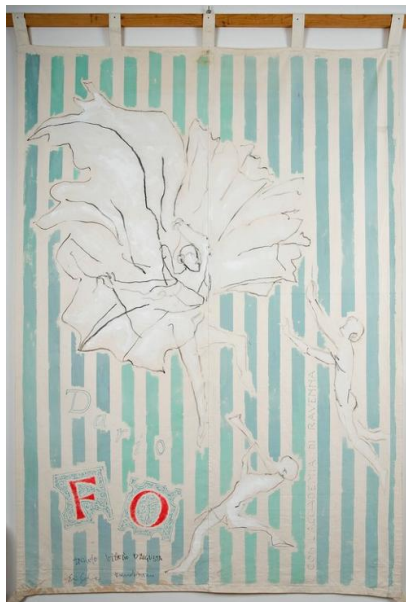
L'opera fa parte del ciclo delle "tende al mare" realizzate da Dario Fo in collaborazione con gli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna, sotto la direzione del professor Vittorio D'Augusta, e allestite nella spiaggia libera di Piazza Costa di Cesenatico nell'estate 1998. Le figure di questo ciclo sono tratte in gran parte dal "Johan Padan" in cui Fo narra le avventure di un ragazzo delle montagne lombarde che, per errore e per sopravvivere, si imbarca a Venezia e affronta le vicende di una straordinaria "descovérta de le Americhe".

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
--------	--------------------------

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1999
Sigla per citazione	00041766
V., pp., nn.	pp. 1-22, p. 26.
V., tavv., figg.	pp. 1-22, p. 26.

MOSTRE

Titolo	Le tende al mare di Dario Fo
Luogo	Cesenatico
Data	1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2014
Nome	Pari, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Si deve alla fervida inventiva di Dario Fo l'idea delle Tende dipinte collocate in riva al mare di Cesenatico e messe a disposizione dei bagnanti anche come riparo dal sole, a somiglianza di quanto accadeva in spiaggia prima che fossero adottati gli attuali ombrelloni. L'iniziativa, partita nel 1998 quale corollario all'evento espositivo che Cesenatico dedicò al Premio Nobel ed a Frana Rame, ha, nel tempo, acquisito le caratteristiche di vera e propria rassegna. Ogni estate la spiaggia libera antistante Piazza Andrea Costa diviene palcoscenico di opere d'arte realizzando un vero e proprio museo all'aperto.