



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale P000117

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto concerto d'angeli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo d'Accursio

Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero P117

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1690

A 1699

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Pasinelli Lorenzo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1629/ 1700

Sigla per citazione S08/00000433

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 42,2

Larghezza 58

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche Si tratta forse di un bozzetto preparatorio, per una decorazione perduta o mai eseguita, riferito da C. Baroncini (1993) alla tarda attività di Lorenzo Pasinelli, artista tra i più importanti ed influenti del secondo Seicento bolognese. L'alta qualità e il fare corsivo e immediato, basato su contrappunti di luce e ombra, lo avvicinano al bozzetto per l'Annunciazione per la chiesa delle monache Scalze di Bologna. Dal dipinto sono state tratte diverse stampe una delle quali, citata dalle fonti antiche, è stata identificata come opera di Ippolito Maracci (Bartsch, 1821). La Baroncini cita vari disegni serviti per la realizzazione del dipinto e della stampa e segnala anche la presenza di un'altra versione ad olio conservata in collezione privata bolognese.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



FONTI E DOCUMENTI

Denominazione

- Oretti M., Notizie de' Professori del disegno cioè Pittori Scultori ed Architetti bolognesi e Forestieri di sua scuola raccolte ed in più tomi divise, 1760-1780, Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, ms. B 130, c. 21; ASC.Bo, Carteggio amministrativo, Titolo VI, RUbrica 2, 1930, Accettazione di altri oggetti d'arte del Legato disposto dal Marchese Pier Ignazio Rusconi, P.G. 14203, 1932 (Inventario dei mobili della Villa Rusconi in Via Siepe Lunga n. 416), inv. n. 756;

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Zucchini G.
Anno di edizione	1938
Sigla per citazione	S08/00009806
V., pp., nn.	p. 262, n. 51

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Baroncini C.
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	S08/00001337
V., pp., nn.	pp. 362-363 n. 100; pp. 395-396 n. 126

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Rossoni E.
Funzionario responsabile	Bernardini, Carla

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data
Nome

2013
Berselli E.