



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale SP000103

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto vassoietto

Identificazione elemento d'insieme

SOGGETTO

Soggetto rosa, motivi floreali e motivi decorativi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo d'Accursio

Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero SP103

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1768

A 1789

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura Giuseppe Finck

DATI TECNICI

Materia e tecnica maiolica dipinta

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 4

Larghezza 27,5

Profondità 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sette vassoietti con manici, di cui uno di minori dimensioni; decorazione a terzo fuoco, con bordo a quartieri verdi, collegati tra loro da fiore e tralci fioriti in riserva; al centro mazzi di fiori fini con rosa in policromia.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza marchio

Identificazione manifattura Finck

Descrizione marchio "F 4" in azzurro

Notizie storico-critiche

Le sette fruttierine recano il marchio della manifattura Finck di Bologna. Giuseppe Finck, già attivo presso la "Reale Fabbrica della Maiolica" a Parma, giunse a Bologna nel 1764, dove fondò una fabbrica assieme al veronese Antonio Rolandi. Sciolta la società, dal 1768 proseguì l'attività in proprio poi, dal 1775, in collaborazione col fratello Leopoldo. Essi divennero maestri nella tecnica del "piccolo fuoco" o "terzo fuoco", che consente l'esecuzione di un decoro raffinato riproducendo i colori brillanti tipici della porcellana. La decorazione "alla rosa" è tra le tipologie più note di questa manifattura.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



FONTI E DOCUMENTI

Denominazione

ASC.Bo, Carteggio amministrativo, Titolo VI, RUbrica 2, 1930, Accettazione di altri oggetti d'arte del Legato disposto dal Marchese Pier Ignazio Rusconi, P.G. 14203, 1932 (Inventario dei mobili della Villa Rusconi in Via Siepe Lunga n. 416), inv. n. 543;

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Zucchini G.

Anno di edizione 1938

Sigla per citazione S08/00009806

V., pp., nn. p. 263

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Bertocchi G./ Liverani F.

Anno di edizione 1981

Sigla per citazione MIC/00001527

V., pp., nn. tav. 45

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 2011

Sigla per citazione 00039411

V., pp., nn. [p. 104]

MOSTRE

Titolo	Le più belle maioliche. Capolavori di Colle Ameno, Rolandi e Finck nella Bologna del Settecento
Luogo	Bologna, Museo Civico Medievale
Data	26/11/2011-4/3/2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2010
Nome	Berselli E.
Funzionario responsabile	Bernardini, Carla

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2013
Nome	Berselli E.