



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000157

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto composizione di volti

Titolo Volti sul rosso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Lugo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte Moderna

Denominazione spazio viabilistico Largo Relencini, 1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2011

A 2011

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Ponti Velda

Dati anagrafici / estremi cronologici 1934/ 2020

Sigla per citazione S08/00230020

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 160

Larghezza 110

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nasce nel 1934 a Faenza, dove frequenta la scuola serale di disegno Tommaso Minardi. Nel 1964 sposa lo scultore e ceramista Valter Bartoli e nel '68 si trasferisce a Brisighella. Il suo primo significativo ciclo pittorico è del 1969-73 con i Carciofi. Seguono i cicli: Uccelli e Paesaggi (1973-79), Ritratti (1979-82), dove compaiono volti e figure di personaggi legati alla realtà quotidiana della pittrice. Dal 1983 al 1985 collabora con Mattia Moreni. Del 1986 sono i cicli Farfalle e Mangiatori di Farfalle, dove la pittura assume una maggiore libertà cromatica e formale. Significativa l'influenza del gruppo CoBRa, in particolare di Appel e Jorn mentre nell'ambito informale il riferimento più significativo è Georges Mathieu. Seguono i cicli: Identità dimenticata (1989-91), dove la Ponti abbandona la ricerca più marcatamente espressionista e rivolge i suoi interessi ai caratteri tipografici. Negli ultimi anni rilevante è il ciclo la corsa degli eroi. Lugo ospita alle Pescherie della Rocca nel 2011 la mostra "Corsa degli eroi" curata da Giuseppe Masetti e Daniele Serafini.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



Citazione completa

A. Trombadori, Osvaldo Piraccini, catalogo della mostra, Nuovo Carpine, Roma-Bari, 1972

Citazione completa

F. Solmi, Osvaldo Piraccini, catalogo della mostra, Budrio-Bologna, 1985

Citazione completa

Osvaldo Piraccini, Terramare. Frammenti di paesaggio in Romagna, catalogo della mostra, Forlì-Cesena, 1999

Citazione completa

Osvaldo Piraccini, testi di C. Spadoni, D. Trento, Cesena 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2012

Nome

Gattiani R.