

**CODICI**

Tipo scheda S

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale 00000031

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione cartolina

**SOGGETTO**

Identificazione Prima guerra mondiale. L'Italia e Giuseppe Garibaldi osservano una lunga scia di soldati.

Titolo proprio La guerra Europea

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia RA

Comune Lugo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione Museo Francesco Baracca

Denominazione raccolta Raccolta "E. Baldini" (Sez. I tanti volti della propaganda)

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

Numero 31.01

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

Frazione di secolo primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1915

A 1918

**DEFINIZIONE CULTURALE****EDITORI STAMPATORI**

Nome Alberto Traldi

Luogo di edizione Milano

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica carta/ stampa tipografica

**MISURE**

Unità mm.

Altezza 140

Larghezza 90

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

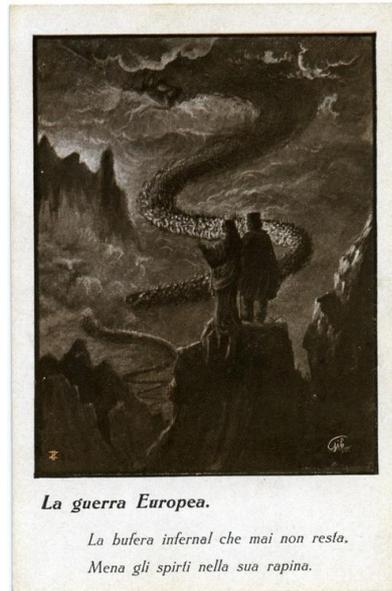
Descrizione

Satira sull'intervento dell'Italia alla guerra ispirata alla Divina Commedia di Dante (Inferno, V, 31-32 ad verbum). L'Italia, raffigurata come una giovane donna, e Giuseppe Garibaldi (Virgilio) osservano da un picco roccioso una lunga scia di soldati che termina in alto, tra le nubi, con la caricatura del volto di profilo del kaiser di Germania Guglielmo II.

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2013

Nome Sandri S.

ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche Illustrazione firmata GIB: Guido Baldassarre.