



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000089

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Piazza del Mercato a Ferrara

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Ferrara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo dell'Ottocento

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Massari

Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 0089

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1854

A 1854

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Barucchi Chittò Giuseppe

Dati anagrafici / estremi cronologici 1817/ 1900

Sigla per citazione 30692595

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 44.5

Larghezza 64

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione recto, in basso a sinistra

Trascrizione G. Chittò p. 1854

Notizie storico-critiche

Il "pittore prospettico ferrarese", citando la definizione di Savonuzzi, fu un vedutista molto stimato a livello locale. I modelli per le sue diligenti e luminose vedute derivano ovviamente dalla grande stagione settecentesca veneziana e dalle opere di Giuseppe Bernardino Bison e Giuseppe Borsato del secolo successivo. Secondo alcuni studiosi Chittò Barucchi si formò a Ferrara presso Giuseppe Coen, poi il trasferimento a Venezia per la definizione dello stile. "Il racconto di Chittò su Ferrara è preciso senza essere documentario; fantastico senza inventare" (Savonuzzi 1971, p. 61). Nonostante le sue vedute siano "senza errori" e un po' prevedibili, hanno comunque consegnato "le immagini più vivide della Ferrara del secondo Ottocento: ambiente in cui si recitano piccole commedie umane da lui rese con partecipe, deliziata tenerezza o melanconico lirismo" (Scardino in Neo-estense, p. 151). Il dipinto giunse in Pinacoteca nel

1883 grazie al dono di Giuseppe Fabris (cfr. Archivio Storico comunale, Repertorio XIX, Istruzione Pubblica, b. 1 fasc. 19: "1977 Dono del sig. Giuseppe Fabbri [...] 6) Il Castello di Ferrara e Piazza"); durante l'ultimo conflitto bellico l'opera subì gravi danni che però non hanno pregiudicato totalmente la qualità cromatica e la resa luministica.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Savonuzzi C.

Anno di edizione 1971

Sigla per citazione R08/00000131

V., pp., nn. p. 61

V., tavv., figg. fig. 81

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Anno di edizione 1995

Sigla per citazione S08/00002828

V., pp., nn. pp. 82-83, 151

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1997

Nome Toffanello M.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2013

Nome Roversi L.

ANNOTAZIONI

Osservazioni Cornice d'epoca