CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00000007
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	strumento musicale
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	MO
Comune	Carpi
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Musei Palazzo dei Pio: Museo Monumento al Deportato
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

Numero	M.D. 96
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	7
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	(?)
Validità	(?)
A	1945
Validità	ante
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	legno
Materia e tecnica	ferro
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	strumento musicale, simile a mandolino, di legno con corde in ferro.
Notizie storico-critiche	La foggia abbastanza grezza e rudimentale dell'oggetto, sia per quanto attiene alla fattura che al materiale, lascia dedurre che si tratti di un manufatto e che esso sia stato, verosimilmente, creato proprio durante la prigionia o l'internamento in un campo. Conferma ulteriore è stata riscontrata nella descrizione inventariale presente nel primo elenco d'inventario del Museo Monumento al Deportato in cui ha l'indicazione " fatto da un ufficiale italiano deportato in un campo di concentramento".
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata

Nome file	
BIBLIOGRAFIA	
Anno di edizione	1971
Sigla per citazione	00041266
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1973
Sigla per citazione	00041267
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2013
Nome	Losi, Marika
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Si segnala che una analisi condotta su fonti bibliografiche e su un lacunoso elenco d'inventario del Museo Monumento al Deportato, emergono dati discordanti circa la sua provenienza: nel primo caso l'oggetto non ha attribuzioni circa l'orgine e condizione di appartenenza, mentre nel secondo caso l'oggetto risulta essere una donazione della signora Leonarda Migliore vedova Galliano.