



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000104

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RA
Comune Massa Lombarda
Località Massa Lombarda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo della frutticoltura Adolfo Bonvicini
Denominazione spazio viabilistico Via Amendola, 40
Specifiche lavoro rurale

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto statoio
Definizione della categoria generale strumenti e accessori

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia ferro

USO

Funzione bloccare giogo e timone nell'atto del traino del carro (evitare lo slittamento all'indietro)

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statoio a quattro anelli con cimasa a corona. Nella pagella sono presenti due galli stilizzati affrontati separati da croce poggiata su elemento stilizzato.

Notizie storico-critiche

Modellata sull'incudine secondo la tradizione, la caveja veniva impiegata anche in riti e pratiche simboliche. Il suono che gli anelli emettevano, unito a gesti e formule rituali, serviva per placare i temporalisti; per la difesa cioè dei raccolti, scacciando le forze negative pericolose per le messi; per riconoscere il sesso del nascituro, compiendo tre giri attorno alla partoriente e facendo suonare gli anelli della caveja; se per primi si fermavano quelli di destra, si pronosticava la nascita di un maschio, se quelli di sinistra una femmina; per la purificazione della casa all'arrivo degli sposi, emettendo rumori e scampanellii. La parte superiore della caveja, detta pagella, conteneva simboli, serie numerologiche (3,7,9,15) e raffigurazioni finalizzate a fornire alla caveja il potere di proteggere uomini, animali e beni. Ricorrenti i simboli floreali, le croci, il numero tre che rimanda al valore magico e al valore religioso del calvario, profili di animali, personaggi come il contadino, il vescovo, l'"uomo selvatico", simboli del cuore (cuore, fegato) e simboli cosmici (sole e luna).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2013

Nome

Guglielmo, Mario