



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000675

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Titolo Autoritratto con la madre e la sorella

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Ferrara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Massari

Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 0675

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1924

Validità ca.

A 1924

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Funi Achille

Dati anagrafici / estremi cronologici 1890/ 1972

Sigla per citazione S08/00001478

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a tempera

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 95.5

Larghezza 89

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche In quest'opera la sorella di Funi, Margherita, ricorda le figure della Vergine e di sant'Anna del celebre dipinto di Leonardo. La giovane donna abbraccia e sorregge amorevolmente l'anziana madre, resa con suggestiva oggettività. Alle loro spalle la figura del pittore, rivolta verso l'osservatore, con il suo apparente distacco rispetto alla scena principale contribuisce a creare un'atmosfera sospesa, da "realismo magico". Il dipinto delle gallerie ferraresi riprende il tema allegorico delle "tre età dell'uomo", trattato magistralmente nel Cinquecento e riproposto con forza immaginifica dalla pittura simbolista.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	De Grada R.
Anno di edizione	s. d.
Sigla per citazione	00041413
V., pp., nn.	p. 10

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Negri A./ Birolli Z.
Anno di edizione	1976
Sigla per citazione	00041414
V., pp., nn.	pp. non num.
V., tavv., figg.	tav. 23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1998
Nome	Toffanello M.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2013
Nome	Roversi L.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verso: etichetta dell'esposizione presso la "Galleria Milano" di Milano nel 1933; sulla cornice timbri ed etichetta della mostra al Museo Civico Archeologico di Bologna, 1987.
--------------	---