



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000088

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto credenza

Tipologia oggetto a due sportelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Villa Saffi

Denominazione spazio viabilistico Via Firenze, 164

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Villa Saffi, n.89

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVIII
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1790
A	1799

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	manifattura europea
---------------	---------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ tornitura
Materia e tecnica	ottone

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
Altezza	94
Larghezza	172,3
Profondità	50,8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Rustica credenza in noce a due sportelli, che si aprono su un interno suddiviso in due ripiani e che sono decorati esternamente da semplici incorniciature quadrate e piatte; i fianchi così come il piano (che appare più recente) sono completamente lisci. I cinque piedi (tre anteriori e due posteriori) sono di forma tronco-piramidale, presentano una strozzatura cilindrica nella parte alta e terminano con una piccola cipolla. La ferratura è in ottone e appare particolarmente raffinata nella cesellatura delle bocchette rotonde e della chiave che sembra originale.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	fianco destro, in alto a destra
Trascrizione	VS 89

Notizie storico-critiche

Credenza in Stile Luigi XVI (1760-1793), realizzata alla fine del XVIII secolo. Il mobile mostra infatti come ormai raggiunta quell'evoluzione stilistica (maturata anche grazie alle scoperte degli scavi archeologici di Pompei ed Ercolano che riportarono in voga i modelli stilistici dell'antichità classica) che portò all'abbandono delle linee curve e delle forme mosse e bombate che avevano trionfato sotto il regno di Luigi XV, a favore di linee rette e geometriche e di ornati semplificati. Probabilmente a causa della sua destinazione (la cucina), il mobile in esame offre però una versione rustica e semplificata dello Stile Luigi XVI, denunciando la sua appartenenza a tale tendenza soprattutto nella foggia dei piedi che è tipica di questo periodo: essi appaiono infatti dritti e tronco-piramidali, con la strozzatura superiore e la base che termina con un piccola sfera. Sembra verosimile l'ipotesi riportata nell'inventario della casa-museo che il piano sia stato rifatto in epoca successiva.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Poletti G.

Anno di edizione

1999

Sigla per citazione

00041229

V., pp., nn.

pp. 85-90

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2013

Nome

Caponera D.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Sul fianco destro del mobile, in alto a destra, è riportato a mano in bianco il numero d'inventario di Villa Saffi ("VS 89"). All'interno della credenza sono conservati alcuni antichi oggetti da cucina.