



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000063

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto credenza

Tipologia oggetto con alzata

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FC

Comune Forlì

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore Villa Saffi

Denominazione spazio viabilistico Via Firenze, 164

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero Villa Saffi, n. 84

**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero Comune di Forlì, n. 33735

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XIX/ XX

Frazione di secolo fine/ inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1890

A 1910

**DEFINIZIONE CULTURALE****AMBITO CULTURALE**

Denominazione manifattura inglese (?)

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica legno di ciliegio/ lastronatura

Materia e tecnica ferro

Materia e tecnica vetro

**MISURE DEL MANUFATTO**

Unità cm

Altezza 240,5

Larghezza 195

Profondità 64,5

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Credenza a due corpi in legno interamente lastronato di ciliegio. Nella parte inferiore due lesene scanalate inquadrano due cassetti nella fascia sottostante il piano e due sportelli inferiori che danno su un vano interno unico, sprovvisto di ripiani; i lati della credenza sono semicircolari e movimentati da modanature e semplici cornici piatte. L'alzata contiene una vetrina a due ante, delimitata anch'essa da lesene scanalate e divisa al suo interno in quattro ripiani mediante scaffalature; nella parte superiore è presente un alto cornicione modanato, mentre i lati della vetrina sono decorati con profili sagomati che formano una greca terminante a ricciolo. Il mobile poggia su grossi piedi a forma di cipolla e ha pomoli rotondi di legno e cardini e serrature di ferro.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria

Posizione parte inferiore, fianco sinistro, su etichetta metallica

Trascrizione COMUNE DI FORLÌ/ N° 33735

Notizie storico-critiche

Credenza a due corpi in stile inglese, realizzata tra la fine del XIX secolo e l'inizio del XX secolo. La sobrietà della struttura e gli elementi decorativi (soprattutto le lesene scanalate e il fregio a greca dei laterali ispirati all'architettura classica) rappresentano un revival della corrente neoclassica che, iniziata alla fine del Settecento come reazione alle leziose fantasie Rococò, continuò a influenzare il gusto europeo per buona parte del secolo successivo. La struttura a mezzaluna scandita da lesene e l'alternanza di cassetti e sportelli si ritrovano in particolare nelle credenze inglesi.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Poletti G.

Anno di edizione

1999

Sigla per citazione

00041229

V., pp., nn.

p.107

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data

2013

Nome

Caponera D.

## ANNOTAZIONI

## Osservazioni

Data anche l'impossibilità di movimentare la libreria, non si è trovata traccia sul mobile della consueta numerazione di Villa Saffi; è stato comunque possibile identificare la libreria con quella descritta nell'inventario della casa-museo al n. 84, anche se al tempo era collocata nel vano sottoscala, vicino alla cucina. Sul fianco sinistro del corpo inferiore dell'arredo è incollata un'etichetta metallica che fa riferimento alle collezioni del Comune di Forlì ("N° 33735"). All'interno della credenza è attualmente conservata parte dei libri che appartenevano alla biblioteca della famiglia Saffi.