



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00002030

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto cammeo

SOGGETTO

Soggetto Amore e Psiche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Ghisilardi

Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 4

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 2030

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1200

Validità post

A 1250

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione manifattura dell'Italia del Sud?

DATI TECNICI**MISURE DEL MANUFATTO**

Unità cm

Diametro 4

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto Sul cammeo è rappresentato l'immagine tradizionale del mito classico di Amore e Psiche.

Notizie storico-critiche

Il prezioso cammeo si caratterizza per la sua alta qualità e la raffinatezza dell'intaglio. Da un punto di vista stilistico rappresenta un interessante esempio del recupero della classicità che si sviluppò in corrispondenza del regno di Federico II di Svevia. L'attenzione al dettaglio anatomico, congiunto alla preziosità dei materiali ed al recupero di modelli latini, sono elementi imprescindibili della cosiddetta Rinascenza federiciana.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Note AQ 14

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Grandi R.

Anno di edizione 1976

Sigla per citazione S08/00009819

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2013

Nome Cova, Paolo