



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000078

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Titolo Tancredi battezza Clorinda morente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Ferrara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo dell'Ottocento

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Massari

Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 78

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1822

A 1822

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Baruffaldi Giovanni Antonio

Dati anagrafici / estremi cronologici 1781-1796/ 1832

Sigla per citazione 30692459

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 71

Larghezza 82

Varie con cornice 82 x 93 x 5.5 cm

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche L'episodio, tratto dalla Gerusalemme liberata, è ambientato in un paesaggio che risente della cultura visiva cinquecentesca, in particolare del cromatismo veneto-ferrarese (Savonuzzi 1971, p. 49). La figura di Clorinda richiama "Il sogno del cavaliere" realizzato da Raffaello per la corte dei Montefeltro. La grande maniera cinquecentesca offre a Baruffaldi spunti per interpretare in chiave idealizzata, un po' algida, la poesia tassesca. Nel dipinto si nota anche una vicinanza al linguaggio dei nazareni che emerge nella semplificazione formale, nel disegno più secco, quasi nordico. Indicato come 'bozzetto', in realtà mostra i caratteri esecutivi del 'non finito' (ibidem).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Savonuzzi C.
Anno di edizione	1971
Sigla per citazione	R08/00000131
V., pp., nn.	p. 49
V., tavv., figg.	tav. XI

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Toffanello M.
Anno di edizione	1997
Sigla per citazione	00041607
V., pp., nn.	p. 15

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	00041411
V., pp., nn.	pp. 16, 18
V., tavv., figg.	tav. 1

MOSTRE

Titolo	Boldini, Previati, De Pisis
Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
Data	13/10/2012 - 13/01/2013

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1997
Nome	Toffanello M.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2013
Nome	Roversi L.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verso: sul telaio l'etichetta di un trasportatore di Bologna. Cornice moderna
--------------	--