

CODICI

Tipo scheda MOS

CODICE UNIVOCO

Codice stato IT

Id scheda bene 000205

CODICI CONTENITORI

Codice sito SIRA0001

Codice monumento MACA0011

Ente schedatore CIDM

RELAZIONI

OGGETTO

OGGETTO

Definizione decorazione musiva parietale

Identificazione parte di complesso decorativo

Denominazione/ dedicazione decorazione musiva parietale di S. Apollinare in Classe, Cristo e i quattro evangelisti

Posizione presbiterio, arco trionfale, registro primo dall'alto

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione del soggetto Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Classe - Cristo - Aquila - Uomo alato - Leone - Vitello

DESCRIZIONE

Codifica iconclass 11 D 32 21 : 11 I 42

Abstract iconografico

Su uno sfondo blu notte cosparso di nuvolette rosse e azzurre si inserisce al centro un medaglione contenente il busto del Cristo Pantocrator, fiancheggiato dai simboli degli evangelisti: a sinistra l'uomo alato (Matteo) e l'aquila (Giovanni); a destra il leone (Marco) e il vitello (Luca). Essi hanno il capo circondato da un nimbo aureo al pari del Cristo. Austero e severo è il Pantocrator con sguardo attento enfatizzato dalle marcate arcate sopraccigliari. I capelli sono discriminati al centro e scendono lunghi sulle spalle. Dal manto purpureo esce la mano destra in atto benedicente mentre la sinistra tiene un libro dorato e gemmato.

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Provincia	RA
Comune	Ravenna
Località	Classe
Diocesi	Ravenna - Cervia
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	chiesa
Denominazione	S. Apollinare in Classe
Data	535 - 549
Denominazione spazio viabilistico	via Romea Sud, 216
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo ICCD	sec. VII
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	673
Validità	ca.
A	679
Validità	ca.
Motivazione della cronologia	bibliografia
Sigla: citazione breve	CIDM/000449
Specifiche	pp. 623-633
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Sigla per citazione	CIDM/000012
Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze romane di S. Apollinare in Classe
Dati anagrafici/ estremi cronologici	7. sec.
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Sigla per citazione	CIDM/000449
Sigla: citazione breve	GALASSI, GIUSEPPE La così detta decadenza nell'arte musiva ravennate: i mosaici di Sant'Apollinare in Classe / Giuseppe Galassi. In: Felix Ravenna : bollettini storico romagnolo edito da un gruppo di studiosi, 1914, 15. - P. 623-633
Specifiche	pp. 623-633
COMMITTENZA	
Nome	Reparato
Data	673 - 679
Circostanza	decorazione musiva della chiesa

Note

Reparato, il cui episcopato va dal 673 al 679, si occupa di parte della decorazione musiva dell'arco trionfale. Inoltre, completa la decorazione musiva della basilica inserendo due pannelli nell'abside, di cui uno con significato mistico-religioso e l'altro invece più legato agli avvenimenti politici che interessarono Ravenna nel 7. secolo. Durante il suo episcopato infatti ottiene l'immunità tributaria ottenuta per mano dell'imperatore Costantino IV nel 675.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

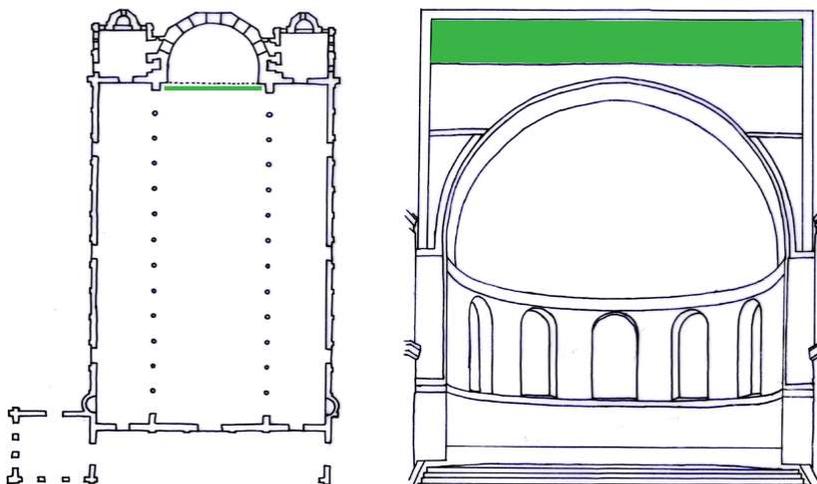
CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
Indicazione specifica	Arcidiocesi di Ravenna - Cervia
Indirizzo	piazza Arcivescovado 1, 48100 Ravenna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

GRAFICO

Nome file

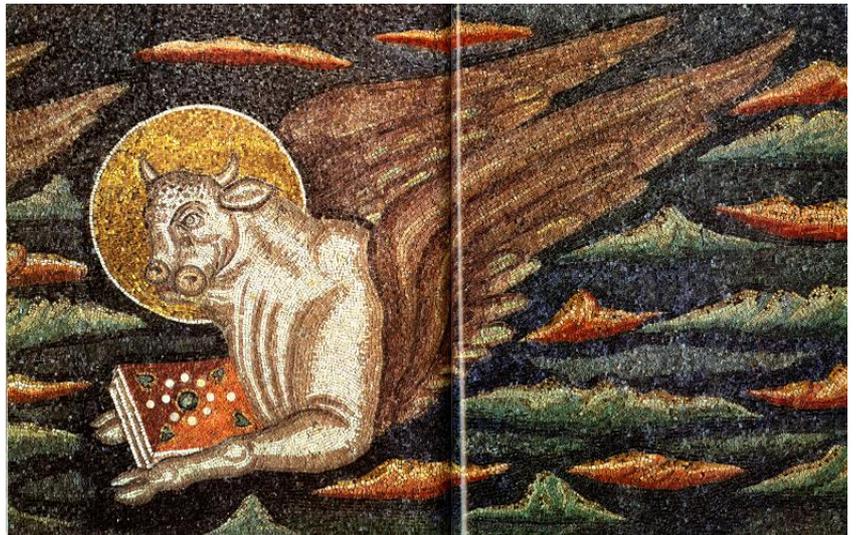


Didascalia

Ravenna, S. Apollinare in Classe, presbiterio, arco trionfale, registro primo dall'alto

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

Nome file



Didascalia

Ravenna, S. Apollinare in Classe, Cristo e i quattro evangelisti, part.

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

Nome file



Didascalia

Ravenna, S. Apollinare in Classe, Cristo e i quattro evangelisti

ANNOTAZIONI

Note

Progetto PARSJAD