



#### CODICI

Tipo scheda BDM

#### CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000405

#### LOCALIZZAZIONE

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RE

Comune Reggio Emilia

Località Reggio Emilia

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore  
architettonico/ambientale Museo di Storia della Psichiatria

Denominazione spazio viabilistico Via Amendola, 2

Specifiche sala 2, parete sinistra

Denominazione della raccolta Indumenti

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione oggetto fascia con gancetti

Quantità 1

## AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione da 1900 a 1910

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia fibra vegetale/ canapa

### MISURE

Altezza 23

Lunghezza 198

## USO

Funzione Fasciatura della vita del malato per sostenere altri indumenti.

Modalità d'uso La fascia veniva stretta intorno alla vita allacciandone i bottoni; quindi si incrociavano le bretelle cucite lungo il bordo posteriore, passandole sulle spalle e allacciandole davanti ai due bottoni laterali.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fascia costituita da un doppio strato di tela di cotone, con allacciatura posteriore centrale a bottoni; è provvista di bretelle, da incrociare sulla schiena e allacciate con bottoni.

## ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche

La fascia, in tela doppia, è costituita da due lunghe strisce di tessuto cucite insieme lungo i bordi. E' aperta dietro, al centro, dove due serie di sei occhielli ne consentono la chiusura con un laccio. Davanti si notano due bottoni, ai quali andavano allacciate due bretelle, dello stesso tessuto, cucite nella zona posteriore della fascia e tali da formare una croce sulla schiena. Una di queste bretelle si è scucita ed è andata perduta. Più che come mezzo di contenzione, questa fascia va intesa come una sorta di "cintura" atta a stringere o a sostenere altri indumenti. La natura del tessuto impiegato e i marchi presenti su di esso (SL) ne attestano la lavorazione nei laboratori di tessitura e sartoria dell'Istituto, dove lavoravano numerose ricoverate.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

1998

Nome

Lanzoni L.