

CATALOGO DEL PATRIMONIO

CODICI	
Tipo scheda	FON
FONTE	
FONTE	
Titolo opera	Iscrizione funeraria di Valerio Saturnino
Anno	II/III sec. d.C.
Epoca	Alto Imperiale
Note	CIL XI, 343, reimpiegata nella pieve di San Giorgio d'Argenta. Museo Arcivescovile di Ravenna.
PASSO	
Testo originale	D(is) M(anibus) / M(arci) Val(eri) Satur(nini) / III(triere) Piet(ate) / vix(it) an(nos) XX / mil(itavit) men(ses) VI / M(arcus) Val(erius) Capit(o) / ex e(adem) her(es) fr(ater) / L(ucius) Dom(itius) Mart(ialis) / dup(licarius) sub(heres) p(onendum) c(uraverunt) / ite(m) V(pentere) Aug(usto) / M(arci) Sesti Pude(ntis) / n(atione) Del(matae) vix(it) an(nos) / XXVIII mil(itavit) an(nos) / VIIII III(triere) Piet(ate) M(arcus) / Val(erius) Capito f/r(ater) h(eres) b(ene) m(erenti) po(nendum) curavit.
Traduzione	Agli dei Mani. A Marco Valerio Saturnino, della trireme Pietas, che ha vissuto vent'anni e che fu in servizio militare per sei mesi, Marco Valerio Capitone, della stessa (trireme), fratello ed erede, e Lucio Domizio Marziale, beneficiario di doppia paga, coerede, si preoccuparono della realizzazione. Inoltre a Marco Sestio Pudente, della quinquereme Augusto, nativo della Dalmazia, che ha vissuto ventotto anni e che fu in servizio militare per nove anni, Marco Valerio Capitone, della trireme Pietas, fratello ed erede si preoccupò di realizzare al benemerito.
Note	Iscrizione funeraria di due commilitoni classiari.
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2012
Nome	Assorati G.
ANNOTAZIONI	
Note	Progetto PARSJAD