



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000018

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Madonna del Carmine con Sant'Andrea Corsini e Santa Maria Maddalena de' Pazzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Lugo

Località Russi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia chiesa

Contenitore Oratorio di Sant'Onofrio

Denominazione spazio viabilistico Piazza Fabrizio Trisi

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero LU115 (inv. AUSL)

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1785

A 1785

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione ambito romagnolo

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 151,5

Larghezza 115

Varie con cornice: 184x145,5

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

La Vergine è raffigurata assisa in cielo con il Bambino, tengono nelle mani uno scapolare. Nel piano intermedio i due santi carmelitani sono identificabili in Andrea Corsini e Maria Maddalena de' Pazzi. In primo piano a sinistra, una figura maschile con stampelle attende il miracolo. Tra i due santi si intravede una scritta lacunosa.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione fra i due Santi

Trascrizione F. Melchior/_car/melita inv et/pinxit anno/1785

Notizie storico-critiche La pala è modesta, di arcaismo tipicamente romagnolo.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Anno di edizione | 1997 |
| Sigla per citazione | R08/00012175 |
| V., pp., nn. | n. 25 |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|------------------|
| Data | 2003 |
| Nome | Lippi G. |
| Funzionario responsabile | Guarino, Micaela |

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|------|----------|
| Data | 2012 |
| Nome | Lippi G. |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|---|
| Osservazioni | Con cornice fine '500 "a cassetta" con pastiglia. |
|--------------|---|