



**CODICI**

Tipo scheda S

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale 00015171

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione stampa

**QUANTITA'**

Numero 1

**SOGGETTO**

Identificazione figure umane con mani incatenate

Titolo della serie di appartenenza Per la Libertà del Cile

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia FE

Comune Comacchio

Località Lido Spina

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione Casa Museo Remo Brindisi

Complesso monumentale di  
appartenenza

Villa Brindisi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo

sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da

1976

A

1976

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome scelto

Brindisi Remo

Dati anagrafici

1918/ 1996

Sigla per citazione

30690256

### TIRATURA

Numerazione

46/120

## DATI TECNICI

Materia e tecnica

cartoncino/ litografia a colori

### MISURE

Unità

mm.

Altezza

500

Larghezza

300

### MISURE FOGLIO

Altezza

700

Larghezza

500

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Descrizione

In primo piano si vedono mani incatenate. Fondo verde, figure in giallo, blu, nero.

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura

a matita

Posizione

in basso a sinistra/ a destra

Trascrizione

46/120 Brindisi

Notizie storico critiche

Fa parte della serie di tre litografie realizzate da Remo Brindisi per la liberazione del Cile dalla dittatura di Pinochet, da cui il titolo della serie, "Per la libertà del Cile"

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

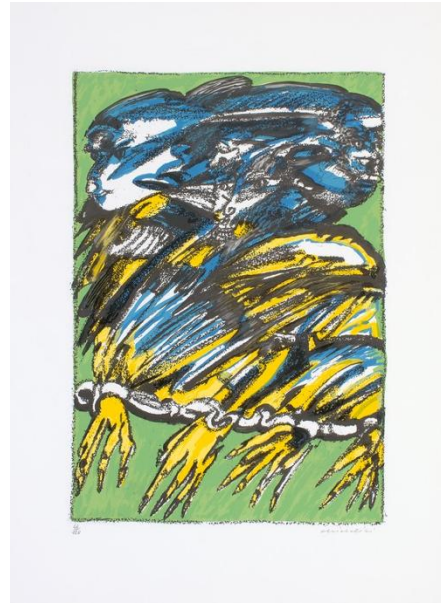
Autore

Orselli S.

Data

2011

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2011

Nome

Piva F.