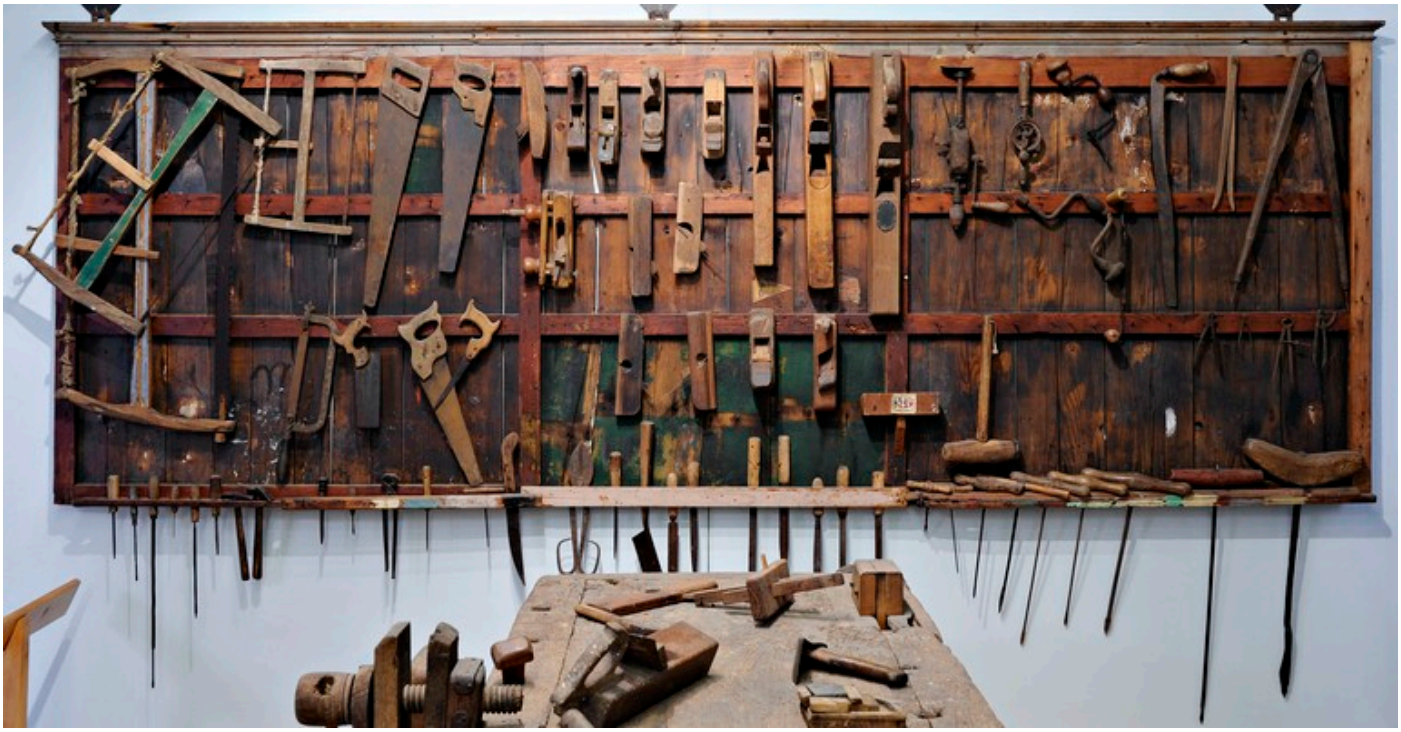
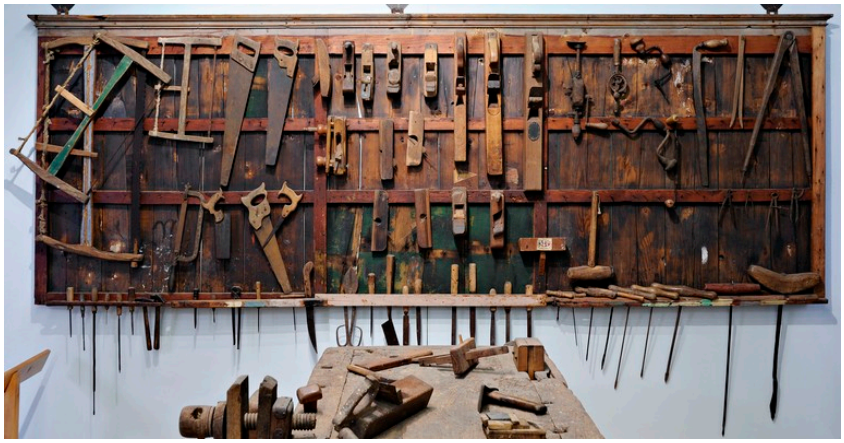


| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Tipo scheda | BDM |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Numero catalogo generale | 00000349 |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| Provincia | FC |
| Comune | Cesenatico |
| Località | Cesenatico |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | museo |
| Denominazione del contenitore architettonico/ambientale | Museo della Marineria |
| Denominazione spazio viabilistico | Via Armellini, 18 |
| Specifiche | piano terra |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione oggetto | pannello portaattrezzi |
| **AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **AMBITO DI PRODUZIONE** | |
| Denominazione | produzione di Cesenatico |
| **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE** | |
| Datazione | sec. XIX |
| **DATI TECNICI** | |
| **MATERIA E TECNICA** | |
| Materia | legno |
| **MATERIA E TECNICA** | |
| Materia | ferro |
| **MISURE** | |
| Unità | cm |
| Altezza | 133 |
| Larghezza | 366 |
| **USO** | |
| **DATI ANALITICI** | |
| **DESCRIZIONE** | |
| Indicazioni sull'oggetto | Pannello rettangolare, con motivo modanato nella cornice superiore. Vi sono tuttora appesi gli attrezzi. |
| Notizie storico-critiche | Sicuramente il pannello è stato più volte aggiustato con nuovi listelli, man mano che si rovinava per l'usura, o al variare delle necessità. Proviene dalla Bottega Marconi, che fin dalla metà dell'Ottocento si affacciava sulla riva di ponente del porto canale di Cesenatico. Il titolare, detto Fafòn, vi eseguiva riparazioni di piccole barche da pesca. Nei primi anni '60 la bottega lascia la sponda del porto canale, sempre più dedicata alle attività turistiche, trasferendosi in zona darsena dove nasce il cantiere Marconi, tuttora attivo, attrzzato per la costruzione di scafi più grandi. |
| **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| Tipo | fotografia digitale |

Nome File



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2012

Nome Gardella E.