



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale PR0650008

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Collecchio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo del Pomodoro

Complesso architettonico/ambientale di appartenenza Corte di Giarola

Denominazione spazio viabilistico c/o Corte di Giarola – Parco fluviale del Taro, Strada Giarola 11

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 8

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto	sacco per la battitura dei pomodori
Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	ambito parmense
---------------	-----------------

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XX, 1920-1929 ca.
-----------	------------------------

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	fibra vegetale/ canapa
Tecnica	tessitura/ taglio/ cucitura a mano

MISURE

Unità	cm
Diametro	28
Lunghezza	67

USO

Funzione	battere e setacciare i pomodori
----------	---------------------------------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Sacco di tela a forma conica utilizzato dai contadini per la battitura dei pomodori e l'eliminazione della parte più acquosa della polpa, prima della cottura sul fuoco.
--------------------------	--

Notizie storico-critiche	Le prime conserve di pomodoro venivano prodotte dalle donne di casa facendo bollire i pomodori raccolti nell'orto in normali pentole, rigirando il sugo con un mestolo di legno e colando poi il prodotto, ancora molto liquido e poco concentrato, in setacci come questo, in modo da separare i semi e le bucce.
--------------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
------	---------------------

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2012

Nome

Mordacci A.