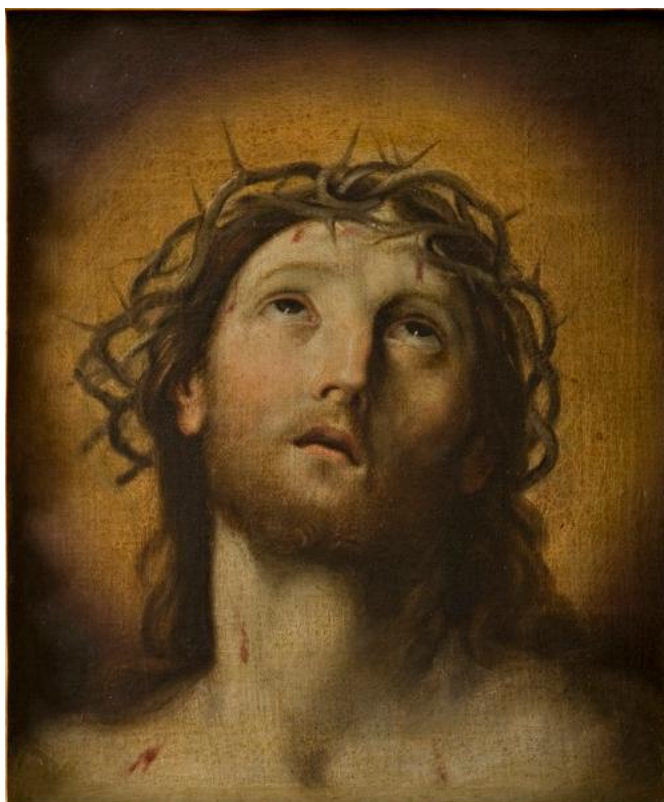




CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000114

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto ecce Homo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Cento

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Civica Pinacoteca Il Guercino

Denominazione spazio viabilistico Via G. Matteotti, 16

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 0114

RAPPORTO

RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE

Stadio opera copia
Autore opera finale / originale Guido Reni

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1640
Validità post
A 1660
Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito emiliano

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm
Altezza 43
Larghezza 36

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La piccola tela mostra la testa del Cristo, incoronato di spine, che rivolge uno sguardo pietoso verso l'alto. Il taglio della figura al di sotto delle spalle concentra l'attenzione di chi guarda tutta nell'intensità di quegli occhi, illuminati da un tocco di luce nella pupilla e in quella bocca sofferente semiaperta, che crea nel riguardante un forte senso di patetismo. I colori sono tenui e delicati, ricercati nelle diverse tonalità della terra di Siena e dei bruni, contrasti solamente nell'aureola di luce che incornicia il capo del Cristo. Complessivamente, in confronto al modello reniano, l'attitudine appare più languida e la pennellata meno incisiva.

Notizie storico-critiche

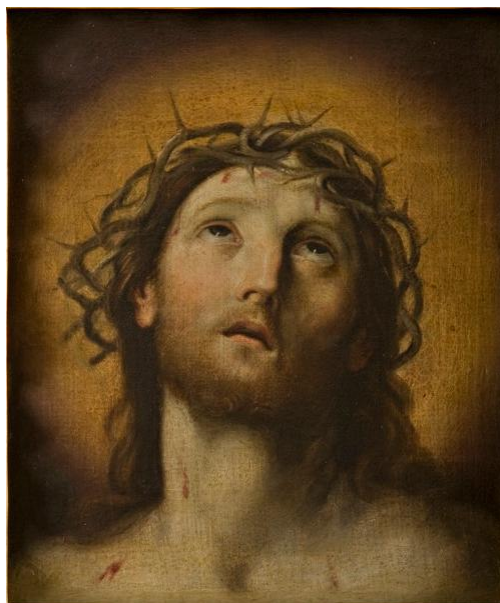
L'opera nel testamento viene assegnata alla mano di Guido Reni, attribuzione che viene rifiutata dal Ragghianti, che preferì definirla come copia di bottega, seppure di buone qualità, successivamente anche Sorrentino e Barbanti Grimaldi affermano l'ipotesi suddetta.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Cecchelli M.
Anno di edizione 1984
Sigla per citazione S42/00000018
V., pp., nn. p. 69

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Pinacoteca Civica
Anno di edizione 1987
Sigla per citazione 00039278
V., pp., nn. p. 168
V., tavv., figg. fig. 167

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2012
Nome Govoni, Erica