



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000150

RELAZIONI

Altre relazioni FC016/00000148

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto manipolo
Identificazione elemento d'insieme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC
Comune Galeata
Località Pianetto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
Contenitore Museo Civico "Mons. Domenico Mambrini"
Complesso monumentale di

appartenenza Convento dei Padri Minori Conventuali

Denominazione spazio viabilistico Via Borgo Pianetto 17

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 949 (?)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1920

A 1950

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura italiana

DATI TECNICI

Materia e tecnica tessuto di seta operato

Materia e tecnica seta

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 22

Lunghezza 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Manipolo in tessuto lavorato jacquard in due tonalità di verde. Motivi di nastri che intrecciandosi formano cerchi con un pesce al centro. Nello spazio fra i cerchi si legge la parola greca che significa pesce. Gallone e frangia meccanici in seta gialla e blu. Fodera in rasatello di cotone color giallo oro.

Notizie storico-critiche

Le prime comunità cristiane per identificare la propria religione non utilizzavano la croce, ma il pesce. In greco ikthys (pesce) è acronimo di "Iesùs Krìsthòs Theoù Yiòs Sotèr" (Gesù Cristo Figlio di Dio e Salvatore). Il tessuto, di produzione industriale -attribuibile ad una delle ditte specializzate, come ad esempio la Bertarelli di Milano- riprende questo antico motivo.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Gardella E.

ANNOTAZIONI

Osservazioni Oltre al manipolo nel museo sono conservati anche velo del calice, pianeta e stola, facenti parte dello stesso paramento.