



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000332

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Titolo Paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Santa Sofia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Tipologia manifestazioni a premi

Tipologia parco artistico

Contenitore Galleria d'arte contemporanea "Vero Stoppioni"

Denominazione spazio viabilistico Viale Roma, 5/A

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1965

Validità ca.

A 1975

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore D'Augusta Vittorio

Dati anagrafici / estremi cronologici 1938/

Sigla per citazione S28/00004214

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 70

Larghezza 100

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

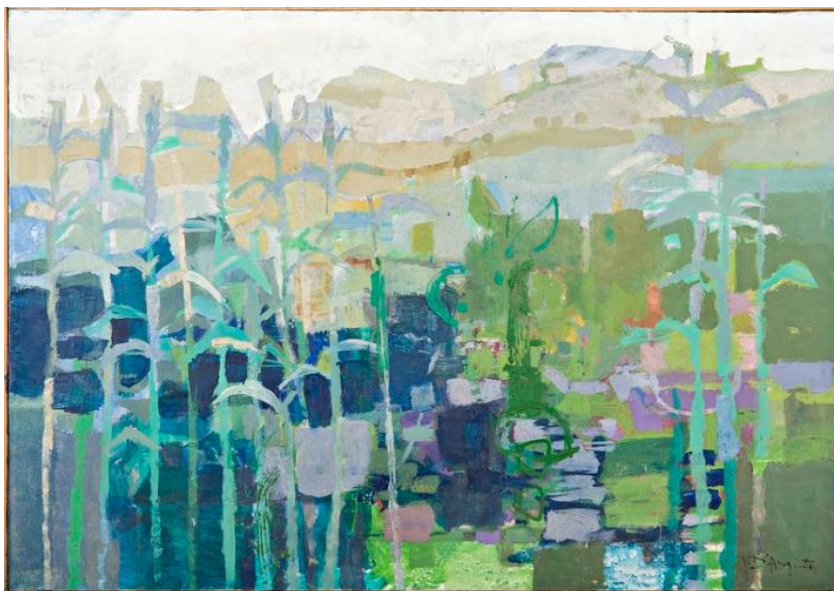
Vittorio d'Augusta, pittore, è nato a Fiume nel 1937, vive a Rimini dal 1948. Dopo una fase iniziale di formazione, cui non sono estranei l'interesse per la matematica e l'impegno politico tipico degli anni Sessanta, è approdato, agli inizi del decennio successivo, ad una pittura severa, minimalista in sintonia con i movimenti europei della concettualità analitica. Ha partecipato ad importanti mostre collettive in Italia e in Europa, come Milano, Verona, Parigi e Valencia. E' presente nella mostra itinerante "Aspetti dell'arte italiana 1960-1980" realizzata a Francoforte e trasferitasi poi a Berlino, Hannover, Bregenz, Vienna. Nel 2000 è presente alla Quadriennale di Roma, ha fatto parte del gruppo dei Nuovi Nuovi teorizzato da Renato Barilli. Tra le mostre personali più rilevanti, si segnalano le Gallerie di: Amburgo, Costanza, Innsbruck, Milano, Bologna, Modena.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2011

Nome

Suppa Laura