



**CODICI**

Tipo scheda RA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000029

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione oggetto lastra sepolcrale

Classe e produzione arredi funerari

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RA

Comune Ravenna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito Museo Arcivescovile

Denominazione spazio viabilistico Piazza Arcivescovado, 1

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. VIII d.C./ IX d.C.

Frazione di secolo fine/inizio

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 790

A 810

## DATI TECNICI

Materia e tecnica marmo

## MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 52

Larghezza 105,5

Spessore 2,5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Lastra sepolcrale di forma rettangolare con iscrizione su 5 linee. Lettere ripassate in nero. Riquadrato da un solco nei margini inferiore e superiore.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza sepolcrale

Lingua Latino

Tecnica di scrittura a incisione

Tipo di caratteri lettere capitali

Posizione parte frontale

Trascrizione vedi fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| Genere              | bibliografia specifica |
| Anno di edizione    | 1888                   |
| Sigla per citazione | PJ000360               |
| V., pp., nn.        | v. XI, p. 62, n. 303   |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|      |            |
|------|------------|
| Data | 1997       |
| Nome | Gimelli F. |

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|      |             |
|------|-------------|
| Data | 2011        |
| Nome | Parisini S. |

## ANNOTAZIONI

|              |  |
|--------------|--|
| Osservazioni | Reimpiego in età tardo antica di una stele come lastra sepolcrale del vescovo Esuperanzo incidendo l'iscrizione nella parte posteriore. In età moderna è stata sezionata in due parti. |
| Osservazioni | Progetto PARSJAD   |