



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000050

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto murale

**SOGGETTO**

Soggetto falco

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FE

Comune Cento

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore Civica Pinacoteca Il Guercino

Denominazione spazio viabilistico Via G. Matteotti, 16

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 0050

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1615

A 1617

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Riferimento all'autore bottega

Autore Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Dati anagrafici / estremi cronologici 1591/ 1666

Sigla per citazione S08/00000075

### DATI TECNICI

Materia e tecnica intonaco staccato/ applicazione su tela/ pittura a fresco

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 62

Larghezza 37

### DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'immagine colpisce per i colori sgargianti: il rosso cadmio del fondo, nel quale viene inserito lo scudo di uno stemma, verde e dorato, all'interno del quale si inserisce il volatile. Faceva parte della decorazione della casa ma non ci è dato conoscerne la precisa collocazione all'interno di essa.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione scena del putto, in basso a destra

Trascrizione 1615

Notizie storico-critiche

Ricordiamo che l'animale racchiude all'interno della sua stessa immagine numerose simbologie: per gli egizi simbolo del dio Horus, divenne successivamente archetipo degli imperatori, come animale totem rappresenta il potere della visione, della sapienza e della tutela, fino ad oggi, se associato a una persona, identifica un leader e un pioniere.

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Malvasia C.C.
Anno di edizione	1678
Sigla per citazione	S28/00000325
V., pp., nn.	V. II, p.362

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Righetti O. C.
Anno di edizione	1768
Sigla per citazione	00040002
V., pp., nn.	pp. 25-28

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Atti G.
Anno di edizione	1861
Sigla per citazione	S08/00001829
V., pp., nn.	pp. 16-31

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Roli R.
Anno di edizione	1968
Sigla per citazione	S28/00000455
V., pp., nn.	pp. 57-97

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Bagni P.
Anno di edizione	1986
Sigla per citazione	R08/00000242

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pinacoteca Civica
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	00039278
V., pp., nn.	pp. 18-41

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Govoni, Erica