

CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale x100_355

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Milani Giorgio

Dati anagrafici 1946-

Sigla per citazione Milani_X100

Ruolo esecutore

COMMITTENZA

Nome Comune di Fiorenzuola

Data 2008

OGGETTO

OGGETTO

Definizione scultura

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto Cinque grandi lettere, innestate su un asse verticale, formano la parola "Rosae"

Titolo dell'opera ROSAe

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PC

Comune Fiorenzuola d'Arda

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2010

A 2010

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione acciaio/ smaltatura

Materiali, tecniche, strumentazione calcestruzzo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera

La scultura è alta otto metri e si compone di cinque grandi lettere (quattro maiuscole e acuminate quasi avessero le spine, "R-O-S-A", e una "e" minuscola e delicata) innestate su un asse verticale e orientate a raggiera su una base pentagonale. Sul basamento, realizzato con blocchetti autobloccanti, tante parole affiorano dal cemento, declinando in molteplici suggestioni le cinque grandi lettere del poetario.

Notizie storico-critiche

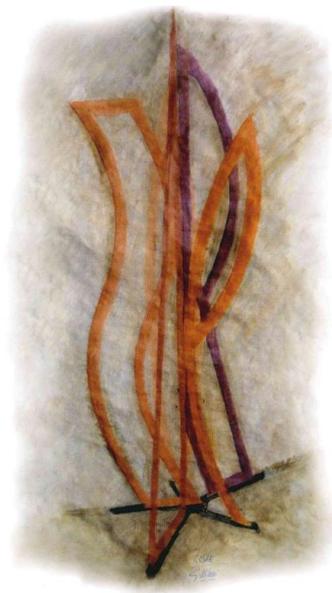
La scultura ROSAe, finanziata con la legge regionale 16/2002, rientra nella categoria dei "Poetari" a cui l'artista Giorgio Milani ha cominciato a lavorare sin dagli anni Sessanta, sviluppando poi il rapporto tra immagine e scrittura per tutto il ventennio successivo. Caramel li ha definiti "qualcosa da toccare, oltre che da vedere. Lettere e parole non come calco, ombra di una matrice altra, ma lettere-oggetto, parole oggetto. [...] Conseguenza estrema della oggettività del quadro proclamata dai cubisti".(L. Caramel, "Giorgio Milani-Scritti critici")

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Formato .jpg

Nome File



Didascalia

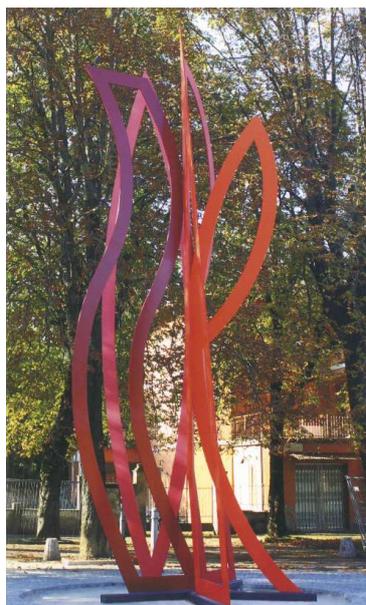
G. Milani, "Rosae", 2010, bozzetto della scultura, pastelli su carta

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Formato

.jpg

Nome File



Didascalia

G. Milani, "Rosae", 2010, opera finita e installata

BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2011

Nome

Martina Resconi

ANNOTAZIONI

Link

www.giorgiomilani.com/giorgiomilani/Giorgio_Milani.html
http://www.giorgiomilani.com/giorgiomilani/Giorgio_Milani.html