

OGGETTO
OGGETTO

Catalogo Luoghi d'arte contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO
 Comune Vignola
 Indirizzo Piazza dei Contrari, 4
 Denominazione Rocca di Vignola
 Georeferenziazione 44.4766911,11.0089719,15

DATI SPECIFICI
DATI SPECIFICI

Titolarità Fondazione bancaria
 Sottoclasse Arte contemporanea storica (1900-1950)
 Sottoclasse Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)
 Tipologia oggetti Dipinti
 Tipologia oggetti Sculture
 Tipologia oggetti Incisioni
 Tipologia oggetti Fotografie

ARTISTI
DESCRIZIONE
DESCRIZIONE

Descrizione

La Rocca, edificata su roccia calcarea, si configura oggi disposta su cinque piani, dai sotterranei, dove si trovano le Sale dei Grassoni e dei Contrari, ai camminamenti di ronda. Il piano terra e il primo, in seguito a un attento lavoro di restauro promosso dalla Fondazione Rocca di Vignola, sono stati destinati ad accogliere esposizioni d'arte. Gli spazi della fortezza vignolese hanno ospitato numerosi eventi culturali tra cui si ricordano le mostre: "Collezionisti si nasce. La Galleria di Matteo Campori a Modena" (1997), "La mostra di Pompeo Vecchiati" (1998), "L'Eroe Borghese. Temi e figure da Schiele a Warhol" (2000), "diversità & contrasti. Opere contemporanee da una collezione privata" (2004), la performance "Jazz in' it 2005 - A jazz drawing" (2005), "Angelo Cesselon. Il manifesto cinematografico d'autore (1945/1975)" (2009) e "Segni. Il tempo vissuto nelle immagini" (2010).

Descrizione approfondita

Non esistono notizie storiche certe circa la prima fondazione della Rocca, sebbene studi recenti facciano supporre sia stata edificata poco dopo la caduta dell'Impero Carolingio, al fine di contrastare le invasioni dei popoli barbari. L'edificio mantiene funzioni di difesa sino ai primi del Quattrocento quando nel 1401 Nicolò III d'Este lo concede in feudo alla nobile famiglia dei Contrari, che lo trasformano in una dimora riccamente affrescata. Nel Cinquecento la Rocca passa sotto il controllo dei Boncompagni, fino al 1796 quando, per ordine di Napoleone, prende il loro posto un comitato repubblicano. Nell'Ottocento il castello diventa sede del Comune, della Biblioteca e nel 1874 anche della Cassa di Risparmio di Vignola, che arriva ad acquistarla nel 1965, per cederla nel 1998 alla Fondazione Cassa di Risparmio di Vignola. Gli affreschi realizzati nel periodo dei Contrari interessano le sale del piano terra (sala dei Leoni e dei Leopardi, sala delle Colombe e sala degli Anelli), alcuni ambienti del primo piano (sala delle Dame, sala degli Stemmi e sala dei Tronchi d'Albero) e la Cappella, in cui le scene raffiguranti le Storie di Cristo sono attribuite al "Maestro di Vignola". Gli spazi della fortezza vignolese hanno ospitato numerosi eventi culturali tra cui si ricordano le mostre: "Collezionisti si nasce. La Galleria di Matteo Campori a Modena" (1997), "La mostra di Pompeo Vecchiati" (1998), "L'Eroe Borghese. Temi e figure da Schiele a Warhol" (2000), "diversità & contrasti. Opere contemporanee da una collezione privata" (2004), la performance "Jazz in' it 2005 - A jazz drawing" (2005), "Angelo Cesselon. Il manifesto cinematografico d'autore (1945/1975)" (2009) e "Segni. Il tempo vissuto nelle immagini" (2010).

SERVIZI

SERVIZI

Servizi Book-shop

Servizi Reception

Orari INVERNALE Feriali: 9.00 - 12.00 / 14.30 - 18.00 Festivi: 10.30 - 12.30 / 14.30 - 18.00 ESTIVO Feriali: 9.00 - 12.00 / 15.30 - 19.00 Festivi: 10.30 - 13.00 / 15.30 - 19.00 Chiuso il lunedì -L'accesso è consentito fino a 30 minuti prima della chiusura. -L'orario varia in coincidenza con l'introduzione dell'ora legale

Biglietteria Ingresso gratuito. Il biglietto di ingresso viene tuttavia previsto in coincidenza con particolari eventi artistico-culturali.

Numeri di telefono 059.77.52.46

Sito web [www.fondazione | \[http://www.fondazione\]\(http://www.fondazione<divignola.it/rocca/index.html\)](http://www.fondazionedivignola.it/rocca/index.html)

Indirizzo email [rocca@fondazione](mailto:rocca@fondazione<divignola.it)

ATTIVITA'

Attività interna	Esposizioni temporanee
Attività interna	Convegni locali
Attività interna	Concerti
Attività interna	Visite guidate

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

Cataloghi	G. Romani, M. Vicini, La Rocca di Vignola, Vignola, 2001
Cataloghi	D. Benati, V. Vandelli (a cura di), La cappella Contrari nella Rocca di Vignola, Milano, 2007
Cataloghi	G. Trenti, A. Lodovisi e D. Dameri (a cura di), Stemmi e imprese della Rocca di Vignola, Vignola, 2008
Cataloghi	W. Guadagnini, F. Gualdoni (a cura di), L' eroe borghese: temi e figure da Schiele a Warhol, catalogo della mostra, Milano, 2000
Cataloghi	R. Barilli (a cura di), Diversita & contrasti : opere contemporanee da una collezione privata, catalogo della mostra, Modena, 2004.
Cataloghi	Angelo Cesselon : Il manifesto cinematografico d'autore (1945-1975): dipinti originali di famosi cartelloni del cinema, catalogo della mostra, Vignola, 2009

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Veduta della Rocca di Vignola