CODICI	
Tipo scheda	RA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00257895
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione oggetto	tazza carenata su piede
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	BO
Comune	Castenaso
Località	Villanova di Castenaso
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Museo/Contenitore/Sito	MUV - Museo della Civiltà Villanoviana
Denominazione spazio viabilistico	Via Tosarelli, 191
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Comune	Castenaso

Località	Marano di Castenaso
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	257895
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. VII a.C.
Frazione di secolo	prima metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	699 a.C.
A	650 a.C.
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	cultura villanoviana
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	argilla ad impasto semidepurato
MISURE DEL MANUFATTO	
Unità	cm
Altezza	7,1
Diametro	13,8
Varie	diametro piede 4,1; altezza all'orlo 3,6
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Tazza monoansata su piede in argilla semidepurata di colore arancio in frattura, con superficie lisciata di colore bruno dovuta a riduzione in cottura; orlo arrotondato, labbro rettilineo, carena a spigolo arrotondato, alta ansa sormontante a nastro scanalato con setto di raccordo all'orlo, setto mediano e probabile terminazione zoomorfa superiore, vasca poco profonda a profilo rettilineo, piede a disco. Sottili solcature concentriche all'interno della vasca. Decoro a falsa cordicella all'interno dell'ansa con motivi angolari e tratti paralleli.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata

Nome file	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Nome file	

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Trocchi T.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	La Tomba 1 del sepolcreto di Marano di Castenaso è maschile, in cassa lignea (m. 2,50 x 2), contenente il cinerario, costituito da un vaso in ceramica rosso-arancio, ed il corredo composto da vasellame in ceramica e bronzo, numerose fibule in bronzo ed uno spillone con capocchia in pasta vitrea blu e giallo. Sopra la tomba, crollato nella fossa, è stato recuperato un segnacolo costituito da una lastra in arenaria di forma irregolarmente antropomorfa.