



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale crocif5

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto croce d'altare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Modena

Località Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte della Provincia di Modena

Denominazione spazio viabilistico Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero -

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1850
A 1899

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito italiano

DATI TECNICI

Materia e tecnica ottone/ doratura
Materia e tecnica lamina d'ottone/ doratura/ stampaggio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm
Altezza 41
Larghezza 20
Profondità 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il Crocefisso si presenta in lamina stampata nella base rotonda, retta da tre piedi leonini; il metallo (ottone) è massiccio nella croce che ha bracci lisci, desinenti in applicazioni di volute e palmette. Il Cristo è a tutto tondo, a fusione, applicato, con grande aureola ottagonale. Soprastante, il cartiglio a volute con la scritta I.N.R.I.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza devozionale
Posizione nel cartiglio soprastante il Cristo
Trascrizione I.N.R.I.

Notizie storico-critiche

Il Crocefisso presenta un'esecuzione seriale databile alla seconda metà dell'Ottocento, secondo una diffusa tipologia. Proviene dalla chiesa di San Paolo, annessa all'Educandato di San Paolo in Modena, poi Educatorio Provinciale. Con ogni probabilità, era in origine collocato su un altare della chiesa. Fu assunto in carico dalla Provincia di Modena il 30 novembre 1985, assieme ad altre opere d'interesse storico-artistico dello stesso Educatorio, trasformatosi in Fondazione San Paolo-San Geminiano nel 1998 e dal 2007 in ASP (Azienda Servizi

alla Persona); attualmente è in deposito nella Raccolta d'Arte della Provincia.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2009

Nome Martinelli Braglia G.