



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 0300025

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto Santa Caterina d'Alessandria

Soggetto San Gaetano

Titolo Santa Caterina d'Alessandria con San Gaetano da Thiene ed un angelo

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia BO

Comune Pieve di Cento

Località Pieve di Cento

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore	Pinacoteca Civica "Graziano Campanini"
Complesso monumentale di appartenenza	ex scuole elementari
Denominazione spazio viabilistico	Via Rizzoli, 2

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 3590

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

Frazione di secolo metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1625

Validità ca.

A 1675

Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito emiliano

Riferimento all'intervento esecutore

## DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

## MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 75.5

Larghezza 63.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Santa Caterina è ritratta in ginocchio mentre San Gaetano è raffigurato nell'atto di cogliere un giglio, simbolo di purezza, che gli porge un angelo sospeso. A terra la corona regale simbolo delle origini del Santo, sul capo nessuna aureola, dettaglio che colloca il dipinto prima della canonizzazione del 1671. Il dipinto è conservato nell'originale cornice seicentesca. L'ambito emiliano è desunto dalle influenze bolognesi del Passerotti e del Cesi, soprattutto nell'atteggiamento della Santa. Il colore e la luminosità sono invece più vicine al ferrarese Carlo Bononi.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	devozionale
Posizione	Sul libro retto da San Gaetano
Trascrizione	NOLITE/ SOLLEC/ TI ESSE/ QUID MA/DUC(...) RESPICE/TE VOLA/TILI A/ CELI CO:/DESIDERATE/LILIA (...)

Notizie storico-critiche

Si suppone che il dipinto nasca come opera devozionale privata e solo in seguito, forse tramite un legato, sia pervenuta presso l'Ospedale Civile (Gozzi F.).

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Emiliani A.
Anno di edizione	1962
Sigla per citazione	S28/00000145
V., tavv., figg.	tav. 14

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	D'Amico R./ Gozzi F.
Anno di edizione	1985
Sigla per citazione	R08/00000228
V., pp., nn.	pp. 80-82
V., tavv., figg.	fig. 10

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
--------	------------------------

Anno di edizione	2004
Sigla per citazione	00039663
V., pp., nn.	pp. 73-74
V., tavv., figg.	fig. 30

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Ramponi G.