



CODICI

Tipo scheda AM

Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale AM-RN041

Identificativo Samira 152375

OGGETTO

OGGETTO

Definizione tipologica piazza con edifici multifunzionali

Denominazione Centro culturale polivalente Teatro della Regina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Cattolica

Indirizzo piazza della Repubblica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo) progetto

Autore principale Cervellati Pier Luigi

NOTIZIE STORICHE

Riferimento

intero bene

Notizia sintetica

progetto e costruzione

Notizia

Fino al 1979, anno in cui il comune di Cattolica incarica l'architetto Pier Luigi Cervellati della stesura del progetto di riqualificazione urbana dell'intera area, piazza della Repubblica è il luogo destinato al mercato degli ambulanti. Questo spazio, dalla forma non definita, andava a costituire il "retro" degli edifici affacciati su via Garibaldi, la storica strada Statale Adriatica che collega le cittadine balneari del litorale romagnolo, e dei lotti di via Leonardo Da Vinci, ancora ineditati. L'architetto decide d'intervenire in questo comparto, poco lontano dal centro storico cittadino, caratterizzando la nuova piazza con una forma inusuale rispetto al tessuto urbano consolidato. Il tema sviluppato partendo dall'antico concetto di agorà, vuole conciliare l'immagine tradizionale di luogo d'incontro e scambio con la modernità delle scelte architettoniche adottate. Il centro culturale, pertanto, si conforma secondo una pianta circolare attorniato per tre-quarti da una costruzione bassa, a forma di hangar ricurvo, dalla copertura ad arco ribassato, sulla quale s'innestano edifici multifunzionali. Sulla cavea, raccordati da un porticato, spiccano i volumi del teatro detto "della Regina" e della torre che racchiude vari servizi. Il primo edificio a essere completato è il centro multimediale, pensato anche come corpo di ingresso di tutto il settore culturale sviluppato all'interno dell'hangar per 1600 mq complessivi. Gli interni sono caratterizzati da uno spazio continuo, dalla presenza delle strutture metalliche e degli impianti a vista. Il cromatismo della carpenteria metallica è assai marcato e varia dal blu acceso al nero, mentre le tamponature sono trattate con colori tenui e toni caldi. Dalla reception d'ingresso, sul lato sud-est, organizzato su due livelli, di cui uno con soppalco in acciaio, si accede progressivamente all'emeroteca, alla mediateca, all'archivio, al laboratorio fotografico, alla biblioteca, al museo della Marineria e all'Antiquarium comunale. Il prospetto sulla piazza è caratterizzato dal lungo porticato sopraelevato di circa un metro rispetto al piano di calpestio dello spazio pubblico. Il colonnato, a sua volta, protegge il tamponamento in mattoni intonacati esterno dell'hangar, sul quale, a scansioni regolari, sono collocati infissi metallici quadrati. La copertura in acciaio realizzata con travi reticolari curve è provvista di oblò in plexiglass per garantire una corretta illuminazione. Nel 2000 la piazza si completa con il palco per gli spettacoli all'aperto.

Fonte

Matteo Sintini, Elia Serafini - Mibact - Architetture del secondo '900

Data 1979

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Codice identificativo RN041-01

Tipo fotografia digitale

Nome file



Didascalia Centro culturale polivalente Teatro della Regina

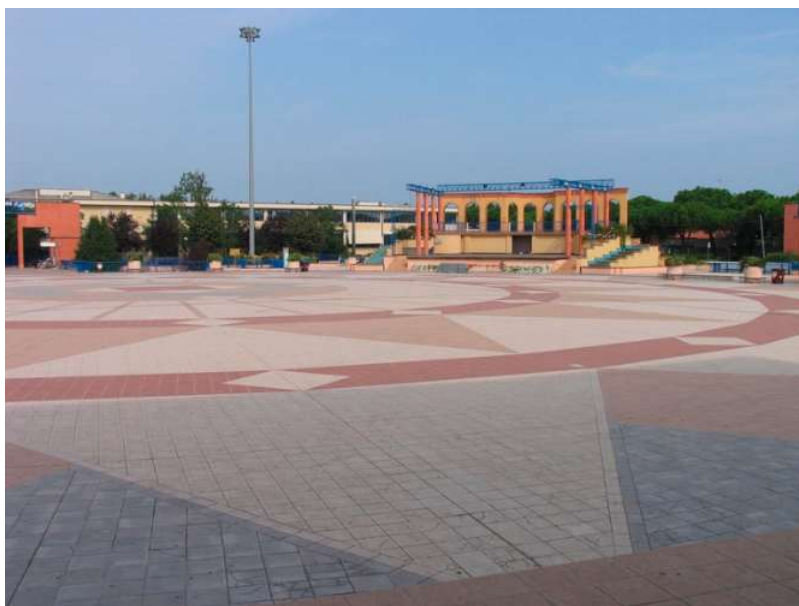
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Codice identificativo RN041-02

Tipo fotografia digitale

Nome file



Didascalia Centro culturale polivalente Teatro della Regina

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RN041-03
Tipo	fotografia digitale

Nome file



Didascalia	Centro culturale polivalente Teatro della Regina
------------	--

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RN041-08
Tipo	fotografia digitale

Nome file



Didascalia	Centro culturale polivalente Teatro della Regina
------------	--

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	RN041-04
Tipo	fotografia digitale

Nome file



Didascalia

Centro culturale polivalente Teatro della Regina

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Codice identificativo

RN041-05

Tipo

fotografia digitale

Nome file



Didascalia

Centro culturale polivalente Teatro della Regina

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Codice identificativo

RN041-06

Tipo

fotografia digitale

Nome file



Didascalia

Centro culturale polivalente Teatro della Regina

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Codice identificativo

RN041-07

Tipo

fotografia digitale

Nome file



Didascalia

Centro culturale polivalente Teatro della Regina