



CODICI

Tipo scheda AM

Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale AM-BO067

Identificativo Samira 151596

OGGETTO

OGGETTO

Definizione tipologica teatro

Denominazione Teatro delle Celebrazioni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Bologna

Indirizzo via Saragozza 236

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo) progetto

AUTORE

Riferimento all'intervento (ruolo) progetto

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento intero bene

Notizia sintetica progetto e costruzione

Notizia

Nella sua unicità nel territorio italiano, la Casa per artisti ed operatori dello spettacolo è nata per iniziativa di un grande impresario teatrale, Adolfo Re Riccardi insieme a un gruppo di artisti e scrittori che avevano dato vita ad una "associazione di previdenza fra gli artisti drammatici". All'interno di questa società figuravano, fra gli altri, personaggi come Edoardo Boutet, Giuseppe Giacosa, Flavio Andò. Fu costituita in Ente Morale con decreto Luogotenenziale n. 425 in data 15 febbraio 1917. E' stata edificata su un terreno, donato dal comune di Bologna ed inaugurata il 28 ottobre 1931. Grazie alla generosità di numerosi benefattori, primo tra tutti il Comune di Bologna, e grazie alla magnanimità del Conte Vittorio Cini che in ricordo della moglie Lyda Borelli ha donato nel 1959 cento milioni di lire, è stato possibile realizzare gli ultimi tre piani della villa, la dependance, la cappella privata dedicata a San Genesio, protettore degli attori, e il Teatro delle Celebrazioni. Ideato dal commediografo Lorenzo Ruggi (1883-1972), il teatro è stato progettato dall'arch. G. Giordani e realizzato tecnicamente da Giorgio Ramponi e Vittorio Delpino. Hanno contribuito alle realizzazione del Teatro personalità a livello internazionale alle quali sono state intestate le poltrone della sala: la regina Elisabetta d'Inghilterra, il presidente degli Stati Uniti d'America John Kennedy, Gino Cervi, Peppino De Filippo e Valentino Bompiani. Il Teatro venne inaugurato nel 1983 alla presenza di molti nomi del mondo dello spettacolo italiano, tra cui Edoardo de Filippo, Monica Vitti, Renato Rascel.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo XX

Data 1959

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo XX

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Codice identificativo BO067-01

Tipo fotografia digitale

Autore Guglielmo, Mario

Data 2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-02
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-03
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-04
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-05
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-06
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-07
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-08
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	BO067-09
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo, Mario
Data	2019

Nome file

